



Liceo Scientifico
Liceo Scientifico-
Sportivo
Tecnico Trasporti
Aeronautico

**Istituto d'Istruzione Superiore
"A. Volta"
Caltanissetta**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. Volta"

Fondato nel 1923

Via N. Martoglio, 1

Anno scolastico 2023/2024

DOCUMENTO

Consiglio di classe

V S

Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo

Indice

_Toc167306186

Parte prima: IL LICEO.....	4
Informazioni di carattere generale.....	4
Presentazione dell'indirizzo di studio	5
Parte Seconda: LA CLASSE.....	7
Profilo.....	7
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	7
CONSIGLIO DI CLASSE	8
Rappresentanti degli studenti.....	8
Vicende della classe nel quinquennio	9
Studenti della classe nel quinquennio.....	9
Parte Terza. IL PERCORSO FORMATIVO.....	11
Obiettivi educativi, cognitivi e trasversali.....	11
Obiettivi educativi.....	11
Obiettivi cognitivi	11
Obiettivi trasversali	12
Verifica degli obiettivi raggiunti	12
Parte Quarta. IL LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	14
Metodologia del consiglio di classe	14
Tipologie di verifica utilizzate	14
Attività di recupero e potenziamento	15
Criteri di valutazione	15
CONSIGLIO DI CLASSE	20
Componente docenti:.....	20
Parte Quinta. ELENCO ALLEGATI.....	21

Si uniscono al presente:

Allegato attività didattica Insegnamento Religione Cattolica.

Allegato attività didattica di Lingua e letteratura italiana.

Allegato attività didattica di Lingua e cultura straniera.

Allegato attività didattica di Fisica.

Allegato attività didattica di Matematica.

Allegato attività didattica di Storia.

Allegato attività didattica di Filosofia.

Allegato attività didattica di Scienze.

Allegato attività didattica di Scienze Motorie

Allegato attività didattica Discipline Sportive.

Allegato di Diritto ed Economia dello Sport

Allegato attività didattica Educazione Civica O.M. n.45 del 22 marzo 2024

Allegato nodi concettuali O.M. n. n.45 del 22 marzo 2024.

Allegato Griglia di Valutazione prova orale O.M. del 22 marzo 2024

Allegato esperienze PCTO della classe O.M. n.55 del 22 Marzo 2024

Allegato temi per la discussione dei percorsi PCTO

Allegato Attività orientamento

Parte prima: IL LICEO

Informazioni di carattere generale

L'Istituto d'istruzione Superiore "A. Volta" ha una storia singolare: è stato uno dei primi dodici licei scientifici istituiti in Italia subito dopo la riforma Gentile, per dare al bacino nisseno un vivaio di futuri ingegneri minerari che sarebbero stati assorbiti nelle miniere. Il Liceo iniziò la sua attività nel 1923. Già al suo terzo anno di vita veniva incluso nell'elenco degli istituti superiori che negli esami di Stato avevano dato i migliori risultati. Fin dai primi anni si pose al servizio di una vasta area della Sicilia centromeridionale. Ebbe un centinaio di iscritti fino ai primi anni '60, per giungere ai 1400 del '78, quando comprendeva la sezione staccata di Riesi, per stabilizzarsi sugli 800 dagli anni '80 in poi. La quasi totalità degli studenti è di cittadinanza italiana e complessivamente omogenea per caratteristiche relative alla provenienza socioeconomica e culturale; questa, finora prevalentemente medio-alta, si sta diversificando con la presenza di famiglie con status anche medio-basso. Si osservano comportamenti variegati, con genitori, che versano il contributo volontario, si interessano ai risultati scolastici dei figli e assumono atteggiamenti collaboranti nel dialogo con la scuola; altri invece non sempre partecipano attivamente e in modo propositivo alla vita scolastica. Per valorizzare l'eterogeneità culturale dell'utenza e per rispondere alle sue nuove istanze formative, l'istituto ha ampliato gli indirizzi di studio, tanto che dal 2014-2015 è stato attivato il corso di studi "Liceo Scientifico Sportivo" e dall'anno scolastico 2017-2018 è stato attivato il nuovo corso di studi del Tecnico dei trasporti, indirizzo "Conduzione del mezzo aereo", nel quale fin dal primo anno è stato introdotto l'insegnamento aggiuntivo "Elementi Navigazione Aerea". Il numero complessivo degli studenti è di 18 ragazzi. Il bacino di utenza è costituito in parte (50%) da studenti provenienti dalla città capoluogo e in parte (50%) dai comuni dell'hinterland, come San Cataldo, Serradifalco, Sommatino. L'alto tasso di pendolari e le non buone condizioni con cui viene gestito il servizio di trasporto extraurbano rappresentano un vincolo e un disagio, specie per la partecipazione alle attività pomeridiane, come gli sportelli di sostegno didattico. Inoltre esso diversifica ulteriormente lo status socio-economico e culturale delle famiglie degli studenti e impone sia un'adeguata organizzazione didattica sia un costante monitoraggio della socializzazione fra gli studenti. Il territorio in cui è allocata la scuola è tipica espressione dell'entroterra siciliano, dotato di potenzialità spesso non realizzate e sconta ancora gli esiti di scelte inadeguate e incapaci di determinare sviluppo e progresso. Il Comune e specie la Provincia (adesso Libero Consorzio) non sempre assicurano alla scuola le risorse e i servizi, dei quali si avrebbe bisogno, come gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, la fornitura degli arredi scolastici. Il Consorzio universitario non riesce a supportare la scuola nelle indispensabili azioni di orientamento. In una scuola nella quale un'elevata quota di studenti prosegue negli studi, le strutture pubbliche, fatta eccezione per l'ASL, non si mostrano particolarmente interessate alla collaborazione, le poche aziende del territorio talvolta non sono nelle condizioni di sostenere la scuola nelle attività di Alternanza e Orientamento, le associazioni con finalità culturali cercano, pur nelle difficoltà per le risorse e per il personale, di stimolare la sensibilità della scuola. Dall'analisi del contesto di riferimento, sopra descritto, possiamo cogliere le

correlazioni con le azioni che la scuola può mettere in atto sfruttando le potenzialità, che il territorio offre e tenendo in considerazione i limiti posti dallo stesso per l'efficacia delle scelte adottate ed è, appunto, dalla sintesi ragionata di questa analisi che si muove la programmazione triennale per essere strategica e rafforzare l'identità della scuola. Infine la pandemia da Covid 19, che ha fortemente condizionato il percorso di studi degli alunni, costringendoli a lunghi periodi di DAD e DDI: se, da un lato, queste erano le uniche alternative per continuare il dialogo con gli studenti, dall'altro entrambe sono state concause del regresso degli studenti più fragili, come si evince anche dagli ultimi dati INVALSI; in alcuni casi la DAD e la DDI sono state ostacolate dalla mancanza di strumenti digitali, lacuna riscontrata soprattutto presso le famiglie di status medio - basso. Di contro, durante questo triennio così critico per l'istituzione scolastica, la scuola ha intensificato la comunicazione con le famiglie, grazie ad un'autentica rete che ha visto come attori la Dirigenza, il personale docente e quello A.T.A.

Presentazione dell'indirizzo di studio

Dall'anno scolastico 2014-2015 viene attivato il corso di studio, in ottemperanza al Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei", Allegato F, il **Liceo Scientifico di Nuovo Ordinamento**.

Il quadro orario del corso, dal primo al quinto anno, è:

Liceo Scientifico a indirizzo Sportivo

Attività e insegnamenti obbligatori	Ore settimanali				
	1° biennio		2° biennio		monoennio
	1ª classe	2ª classe	3ª classe	4ª classe	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica e Informatica	5	5			
Matematica			4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia dello Sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali ordinamento	27	27	30	30	30
Totale ore	891	891	990	990	990

Il Liceo Scientifico con l'indicazione di "*sezione ad indirizzo sportivo*" è un indirizzo di studio volto all'approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto. Rispetto al Liceo Scientifico di nuovo ordinamento in questo indirizzo sono presenti inoltre, in sostituzione di Latino e di Disegno e storia dell'arte, nuove discipline quali Diritto ed economia dello sport e Discipline sportive.

In merito al profilo dello studente e agli sbocchi professionali, la sezione si rivolge, dunque, soprattutto a due tipologie di giovani interessati alla pratica sportiva: giovani che intendano intraprendere un serio percorso educativo - sportivo, indipendentemente dall'aver alle spalle una storia di pratica agonistica; giovani che, avendo già scelto di praticare attività sportiva a livello agonistico, sono interessati a una realtà scolastica che li possa sostenere in tale scelta, ponendo al contempo grande attenzione alla loro formazione generale.

Il particolare piano di studi di questa nuova e moderna opportunità nel campo dell'istruzione e della formazione, mirato all'acquisizione delle solide basi formative del Liceo Scientifico, integrate però da specifiche competenze professionali in materia di gestione scientifico-tecnica, manageriale ed organizzativa dello sport, oltre a consentire l'accesso a ogni Facoltà universitaria, fornisce anche appropriate basi culturali ed operative per il proseguimento degli studi nella Facoltà di Scienze Motorie, e in determinate lauree brevi della Facoltà di medicina o in particolari corsi post-diploma (Istruttori sportivi, Giornalisti sportivi, Animatori).

L'indirizzo offre inoltre molteplici opportunità nel management dello sport, nel giornalismo sportivo, nelle professioni legali legate allo sport, ma soprattutto nei settori dove è necessaria la presenza di preparatori fisici esperti nella programmazione e nella conduzione dei programmi di allenamento; esperti da utilizzare nell'ambito di palestre, gruppi sportivi e centri di benessere, con competenze professionali di natura multidisciplinare, finalizzate allo sviluppo e mantenimento del benessere psicofisico; organizzatori e coordinatori di eventi sportivi agonistici e di tipo amatoriale e di attività fisica di carattere ricreativo, educativo, sportivo, in strutture pubbliche e private; consulenti di società ed organizzazioni sportive, dirigenti, gestori di palestre e centri sportivi pubblici e privati; consulenti per le strutture impiantistiche e dello sport sul territorio; operatori sanitari nel campo della riabilitazione e integrazione psicomotoria, della disabilità, della comunicazione e gestione dell'informazione sportiva. Tenuto conto della specificità dell'indirizzo dello sportivo nella preparazione della terza fase del colloquio (analisi del materiale) sono stati selezionati materiali rispondenti alla caratterizzazione di studio interni: Storia dello sport, Inglese, Scienze motorie e Discipline sportive, Diritto ed economia dello sport.

Parte Seconda: LA CLASSE

Profilo

La classe è composta da ventitré alunni, 18 studenti e 5 studentesse, di cui una proveniente da altra scuola e cinque ripetenti. Molti studenti sono pendolari: provengono da paesi vicini in provincia di Caltanissetta e uno dalla provincia di Palermo.

La classe, sul piano disciplinare, ha sviluppato nel corso degli anni una fisionomia pressoché organica. Nonostante gli ingressi nella classe di nuovi studenti, anche nell'ultimo anno, che hanno fortemente condizionato il sereno andamento didattico della classe, a causa delle continue riprese dei contenuti e delle necessarie pause per consentire ai nuovi arrivati un processo d'inclusione concreto, una parte degli studenti si è sforzata sempre di dimostrare una notevole propensione alla partecipazione così come alla relazione nel dialogo educativo.

Il corpo Docente non si è mantenuto stabile nel triennio, sono cambiati i docenti delle discipline di Matematica, Fisica, Italiano e Scienze che ha subito delle modifiche.

Il clima di lavoro è stato abbastanza sereno, ma molti studenti, benché dotati di adeguate capacità, hanno avuto bisogno di sollecitazioni per migliorare la propria predisposizione all'ascolto e all'attenzione per una proficua concentrazione e ricezione dei messaggi.

Tenendo presente quanto realizzato, sul piano didattico gli studenti appaiono, nel complesso, abbastanza consapevoli del loro livello di competenze acquisite: non tutti hanno raggiunto un livello adeguato di preparazione. I continui incoraggiamenti degli insegnanti e le sollecitazioni ad un comportamento scolastico maggiormente responsabile hanno consentito solo ad una parte degli alunni, di completare un discreto e buono percorso di crescita culturale e di consolidare le proprie capacità in quasi tutte le materie; permangono, alcune lacune in diversi studenti per alcune discipline. I risultati nel complesso sono eterogenei e possono essere così sintetizzati:

-un primo gruppo si distingue per un profitto nel complesso ottimo e buono per conoscenze, competenze e capacità di rielaborazione personale;

-un secondo gruppo comprende studenti con risultati discreti o di piena sufficienza;

-un terzo gruppo più consistente della classe evidenzia una preparazione mediocre con diverse fragilità.

Va rilevata inoltre la presenza di studenti dotati di ottime qualità relazionali e sociali che hanno cercato di fare da traino per la classe.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N. elenco	Cognome	Nome
1	OMISSIS	OMISSIS
2	OMISSIS	OMISSIS
3	OMISSIS	OMISSIS
4	OMISSIS	OMISSIS

5	OMISSIS	OMISSIS
6	OMISSIS	OMISSIS
7	OMISSIS	OMISSIS
8	OMISSIS	OMISSIS
9	OMISSIS	OMISSIS
10	OMISSIS	OMISSIS
11	OMISSIS	OMISSIS
12	OMISSIS	OMISSIS
13	OMISSIS	OMISSIS
14	OMISSIS	OMISSIS
15	OMISSIS	OMISSIS
16	OMISSIS	OMISSIS
17	OMISSIS	OMISSIS
18	OMISSIS	OMISSIS
19	OMISSIS	OMISSIS
20	OMISSIS	OMISSIS
21	OMISSIS	OMISSIS
22	OMISSIS	OMISSIS
23	OMISSIS	OMISSIS

CONSIGLIO DI CLASSE

Docenti

Parisi	Vito	Dirigente Scolastico
Andolina	Salvatore	Docente di scienze
Giunta	Alessandra S.	Docente di diritto
Curatolo	Maria	Docente di Religione
Perizia	Fabiana	Docente di Italiano
Lunetta	Anna Ivana	Docente di Lingua Inglese
Gallo Afflitto	Assunta	Docente di Storia e Filosofia
Ferrara	Francesca	I.T.P. Fisica
Gangi	Giulia	Docente di Matematica
Scarlata	Raffaelle	Docente di Fisica
Duminuco	Vincenzo	Scienze motorie e disc.sportive

Rappresentanti degli studenti

OMISSIS OMISSIS , OMISSIS OMISSIS

Vicende della classe nel quinquennio

Variazioni dei Docenti nel quinquennio

Discipline Curricolari (1)	Anni di corso (2)	Classe I (3)	Classe II (3)	Classe III (3)	Classe IV (3)	Classe V (3)
Lingua e letteratura italiana	Quinquennio	Prof.ssa Gaia Francesca Lombardo	Prof.ssa Gaia Francesca Lombardo	Prof.ssa Fabiana Berizia	Prof.ssa Fabiana Berizia	Prof.ssa Fabiana Berizia
Lingua e cultura straniera	Quinquennio	Prof.ssa Lunetta Anna	Prof.ssa Lunetta Anna	Prof.ssa Lunetta Anna	Prof.ssa Lunetta Anna	Prof.ssa Lunetta Anna
Storia e Geografia	Biennio	Prof.ssa Cardinale M. Salvatrice	Prof.ssa Amato Maria Elena			
Storia e Filosofia	Triennio			Prof.ssa assunta Gallo Afflitto	Prof.ssa assunta Gallo Afflitto	Prof.ssa assunta Gallo Afflitto
Matematica	Quinquennio	Prof. Arcarese Marcello	Prof. Arcarese Marcello	Prof. Giuseppe Sollami	Prof. Giuseppe Sollami	Prof.ssa Giulia Gangi
Fisica	Quinquennio	Prof. Astuto Salvatore	Prof. Astuto Salvatore	Prof. Luca Maria Manzella Prof.ssa Francesca Rita Matilde Ferrara	Prof.ssa Giulia Gangi	Prof. Raffaele Scarlata Prof.ssa Francesca Rita Matilde Ferrara
Scienze naturali	Quinquennio	Prof.ssa Fazia Paola	Prof.ssa Fazia Paola	Prof. Salvatore Andolina	Prof. Salvatore Andolina	Prof. Salvatore Andolina
Docente di diritto ed economia dello sport	Triennio			Prof.ssa Alessandra Stefania Giunta	Prof.ssa Alessandra Stefania Giunta	Prof.ssa Alessandra Stefania Giunta
Scienze motorie e disc. Sportive	Quinquennio	Prof.ssa Di Gangi Michela	Prof.ssa Di Gangi Michela	Prof.ssa Di Gangi Michela	Prof.ssa Di Gangi Michela	Prof. Vincenzo Duminuco
Religione cattolica o attività alternative	Quinquennio	Prof.ssa Curatolo Maria	Prof.ssa Curatolo Maria	Prof.ssa Curatolo Maria	Prof.ssa Curatolo Maria	Prof.ssa Curatolo Maria

NOTE:

Elenco di tutte le discipline previste nel biennio, triennio e quinquennio. Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.

Classe

Studenti della classe nel quinquennio

Anno	N° Iscritti al 30 settembre	n. studenti scrutinati	Provenienti da altra scuola	Provenienti da altra sezione	Ripetenti	Trasferiti in altra scuola	Trasferiti in altra sezione	Non Promossi	Promossi a sett. bre (sospesi)	Promossi a giugno
I	26	26	6	-	-	1	-	-	-	26
II	22	18	2	2	-	3	1	-	3	16
III	19	18	1	1	1	-	-	8	5	10
IV	17	17	1	2	1	1	-	-	5	12
V	23	-	1	-	4	-	-	-	-	-

Un alunno ha svolto il quarto anno all'estero (Messico)

Debiti formativi

Alunni promossi con sospensione di giudizio			
Primo anno		Secondo anno	
Numero	Materie	Numero	Materie
	Lingua e letteratura italiana		Lingua e letteratura italiana
	Lingua e cultura straniera	3	Lingua e cultura straniera
	Matematica	1	Matematica
	Fisica	1	Fisica
	Scienze naturali		Scienze naturali
	Scienze motorie		Scienze motorie
	Discipline sportive		Discipline sportive

Alunni promossi con sospensione di giudizio			
Terzo anno		Quarto anno	
Numero	Materie	Numero	Materie
	Lingua e letteratura italiana	1	Lingua e letteratura italiana
	Lingua e cultura straniera		Lingua e cultura straniera
	Storia		Storia
1	Filosofia		Filosofia
4	Matematica	4	Matematica
2	Fisica	1	Fisica
	Scienze naturali		Scienze naturali
	Diritto ed Economia dello sport		Diritto ed Economia dello sport
	Scienze motorie		Scienze motorie
	Discipline sportive		Discipline sportive

Parte Terza. IL PERCORSO FORMATIVO

Obiettivi educativi, cognitivi e trasversali

Gli obiettivi educativi, cognitivi e trasversali devono mirare a far sì che gli alunni si abituino al dialogo, siano perfettamente integrati nel gruppo classe e siano tutti messi in condizione di poter intervenire nelle discussioni. Questo lavoro lento, ma produttivo, spinge gli alunni ad acquisire fiducia in se stessi, ad apprendere le argomentazioni delle singole discipline, intese come contenuti culturali che danno la possibilità di rapportarsi criticamente alla vita esterna della scuola.

Obiettivi educativi

Educare alla tutela e al rispetto dell'ambiente; Promuovere la pratica delle attività sportive;
Promuovere le pari opportunità e l'educazione alla legalità e alla civile convivenza democratica;
Promuovere l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri o in condizione di svantaggio; Garantire all'allievo lo sviluppo di tutte le sue potenzialità per acquisire la capacità di orientarsi nel mondo in cui vive e raggiungere un equilibrio attivo e dinamico con esso;
Acquisire la capacità di comprendere la realtà canalizzando conoscenze, competenze e capacità per opportuni sbocchi professionali;
Far acquisire la capacità di costruire la propria identità e la propria visione del mondo secondo un'interpretazione razionale consapevole;
Sviluppare la disponibilità alla comunicazione e alla discussione critica, al dialogo e al confronto; saper confrontare le proprie tesi con gli altri (propri pari, insegnanti, ...);
Acquisire competenze di base, trasversali certificabili e capitalizzabili in campo nazionale ed europeo;
Favorire la partecipazione attiva e responsabile alla vita comunitaria;
Sviluppare la capacità di autocritica e di auto-valutazione.

Obiettivi cognitivi

Creare le condizioni per favorire il potenziamento dell'insegnamento della lingua curricolare e realizzare un ampliamento dell'offerta di formazione linguistica con l'attivazione di nuovi corsi;
Far acquisire una formazione di base attraverso strumenti essenziali per il raggiungimento di una visione complessiva della realtà storica e delle espressioni culturali delle società umane;
Potenziare la capacità di risoluzione dei problemi come attitudine a trasferire acquisizioni teoriche nel contesto di un problema;
Incoraggiare la lettura e la comprensione di testi teatrali, nonché la loro produzione e rielaborazione anche in funzione della realizzazione di rappresentazioni in lingua italiana, in lingua straniera, in dialetto, al fine di migliorare la padronanza linguistica ed esprimere con maggiore disinvoltura e spontaneità le capacità creative;

Stimolare il lavoro di ricerca, di approfondimento e di potenziamento delle abilità ponendo gli alunni nelle condizioni di partecipare a concorsi letterari in lingua italiana, gare ed Olimpiadi di Matematica, Fisica, Chimica, Scienze, Informatica, Multimediali, Filosofia;

Esaltare la creatività e la produzione artistica ed il gusto del bello attraverso lo studio del patrimonio artistico del proprio territorio e nazionale;

Incentivare la sensibilità nei confronti della musica e della produzione cinematografica;

Far conoscere le tecnologie più avanzate utilizzando i laboratori di Fisica, Chimica, Informatica, Lingue e Multimediale.

Obiettivi trasversali

Utilizzare consapevolmente la pluralità di linguaggi specifici delle singole discipline e i metodi caratterizzati da razionalità;

Acquisire abilità per l'uso consapevole degli strumenti di calcolo, di misura, di disegno (area scientifica);

Acquisire abilità per l'uso consapevole di regole, di categorie, di schemi e di sistemi interpretativi (area umanistica);

Promuovere sia lo sviluppo della capacità di riflessione, di comprensione, di analisi, e di costruzione di ipotesi di soluzione dei problemi, sia le capacità di controllo di validità dei discorsi, rendendo gli alunni, attraverso l'esercizio del rigore e la correttezza del ragionamento argomentato, disponibili alla comunicazione e alla discussione critica;

Saper organizzare un discorso logico e argomentato a sostegno della propria tesi, controllandone la validità comunicandolo in diverse forme (orale, scritta, ipertestuale...); Interiorizzazione e padronanza di un efficace metodo di studio.

Verifica degli obiettivi raggiunti

In merito agli obiettivi educativi e didattici raggiunti dalla classe si può dire che:

dal punto di vista educativo il bilancio del cammino percorso dagli alunni è positivo, poiché gli alunni hanno assimilato le finalità educative proposte, soprattutto per quanto riguarda la maturazione interiore, il rispetto degli altri, e la crescita culturale.

Nel complesso gli alunni hanno mostrato un crescente e collaborativo interesse soprattutto nel corso del triennio, testimoniato dalla partecipazione di molti ragazzi a progetti e ad attività extracurricolari; dal punto di vista didattico, in linea generale, la classe può essere considerata eterogenea, sia per livello e caratteristiche della preparazione di base e delle competenze acquisite, sia per interesse e motivazione allo studio, modo di partecipare al dialogo educativo, capacità di attenzione e concentrazione, stili di apprendimento e autonomia nello studio.

Discipline	Lezione frontale/video lezione	Lezione partecipata	Problem solving	Lavoro di gruppo	Discussione guidata	Altro da specificare
Lingua e letteratura italiana	X	X		X	X	
Diritto ed economia dello sport	X	X	X	X	X	
Lingua e letteratura inglese	X	X	X		X	
Storia	X	X			X	
Filosofia	X	X			X	
Scienze	X	X			X	
Fisica	X	X	X		X	
Matematica Informatica	X	X	X		X	
Discipline sportive	X	X		X	X	Attività Pratica
Religione	X	X			X	
Scienze Motorie	X	X	X	X	X	Attività pratica
Ed. Civica	X	X	X	X	X	

Parte Quarta. IL LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Metodologia del consiglio di classe

Discipline	Verifica orale	Prova di laboratorio	Prove scritte	Questionario	Esercitazioni	Altro da specificare
Lingua e letteratura italiana	X		X		X	
Diritto ed economia dello sport	X				X	
Lingua e letteratura inglese	X		X			
Storia	X					
Filosofia	X					
Scienze	X			X		
Fisica	X		X	X	X	
Matematica Informatica	X		X			
Discipline sportive	X			X		
Religione	X		X			
Scienze motorie	X			X	Pratiche	
Ed Civica						Produzione elaborati

Tipologie di verifica utilizzate

Discipline	Verifica orale	Prova di laboratorio	Prove scritte	Questionario	Esercitazioni	Altro da specificare
Lingua e letteratura italiana	X		X		X	
Diritto ed economia dello sport	X				X	
Lingua e letteratura inglese	X		X			
Storia	X					
Filosofia	X					
Scienze	X			X		
Fisica	X		X	X	X	
Matematica Informatica	X		X			
Discipline sportive	X			X		
Religione	X		X			
Scienze motorie	X			X	Pratiche	
Ed Civica						Produzione elaborati

Attività di recupero e potenziamento

In aggiunta all'attività didattica sono state svolte attività di recupero e potenziamento di Matematica e Fisica durante gli anni:

Attività di potenziamento/recupero di Fisica e Matematica al quarto anno;

Attività di potenziamento/recupero di Matematica e Fisica in preparazione degli esami di stato.

Criteri di valutazione

Si rimanda agli allegati per disciplina dei singoli docenti per i dettagli valutativi, mentre qui si specificano i criteri comuni di valutazione utilizzati per la valutazione sommativa.

Tenendo presenti i parametri:

- miglioramento nell'acquisizione del metodo di studio;
- impegno e senso di responsabilità nella partecipazione all'attività didattica;
- impegno nel colmare eventuali lacune iniziali;
- conoscenze e competenze acquisite in relazione agli obiettivi generali e specifici previsti dall'azione didattica;
- progresso nel profitto registrato nelle varie fasi dell'anno scolastico, rispetto alla situazione di inizio;
- progresso nella crescita culturale;
- situazione personale.

I criteri di valutazione sono:

- Frequenza delle lezioni;
- Partecipazione alle attività scolastiche;
- Interesse ed impegno;
- Autonomia di metodo di studio;
- Conoscenze disciplinari
- Competenze disciplinari;
- Capacità di produzione e di rielaborazione personale.

Tali criteri di valutazione, con i relativi livelli ad essi associati, sono quelli desunti dal Piano dell'offerta formativa della scuola.

Criteri per l'individuazione del livello di sufficienza.

Sapere	Conoscenze	Acquisizione dell'insieme dei contenuti minimi, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche, considerati saperi irrinunciabili
Saper fare	Competenze	Essenziale utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre nuovi "oggetti". (inventare, creare).
Saper essere	Abilità	Utilizzazione in forma essenziale di determinate competenze basilari in situazioni complesse in cui interagiscono più fattori e / o più soggetti e si debba assumere una decisione

Valutazione generale

VOTO	PREPARAZIONE	CORRISPONDENZA
1-2	<i>Preparazione inesistente</i>	L'alunno non si è sottoposto ad alcuna verifica né ha partecipato in alcun modo al dialogo educativo. Ha mostrato disinteresse verso le iniziative tendenti a migliorare il suo rendimento scolastico. Nessuno degli obiettivi, e di nessuna natura, è stato raggiunto.
3	<i>Preparazione gravemente insufficiente</i>	L'alunno ha una conoscenza dei contenuti culturali molto frammentaria. Non è interessato né partecipa alle attività didattiche, che gli sono state proposte. Non ha raggiunto nessuno degli obiettivi minimi.
4	<i>Insufficiente</i>	L'alunno non è in grado di organizzare i contenuti culturali, dimostra di non possedere ancora un proficuo metodo di studio, non sa esprimersi correttamente. La preparazione è lacunosa, frammentaria e superficiale. Persistono importanti lacune di base. Gli obiettivi minimi non sono stati raggiunti
5	<i>Mediocre</i>	La preparazione è superficiale e poco consapevole. L'alunno, in possesso di un metodo di studio non sistematico, ha mostrato un'applicazione discontinua ed una non costruttiva partecipazione al dialogo educativo. Gli obiettivi minimi sono stati conseguiti solo in parte.
6	<i>Sufficiente</i>	L'alunno si è impegnato nello studio senza approfondimenti personali. Conosce gli aspetti essenziali dei contenuti culturali che gli sono stati proposti ed è in grado di integrarli tra loro. L'alunno si è impegnato nello studio senza approfondimenti personali. Ha raggiunto gli obiettivi minimi richiesti.
7	<i>Discreta</i>	L'alunno dimostra di possedere i contenuti culturali. E' in grado di operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari ed è sistematico nello studio. La preparazione, tuttavia, è ancora suscettibile di approfondimenti adeguati. Permane qualche incertezza espressiva.
8	<i>Buona</i>	L'alunno denota una conoscenza approfondita, consapevole ed organica. E' in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un problema e le relazioni tra gli stessi, fornendo anche soluzioni personali. Sa utilizzare con disinvoltura la strumentazione adeguata. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio.
9	<i>Ottima</i>	L'alunno padroneggia le conoscenze acquisite. E' in grado di argomentare efficacemente e con proprietà espressiva, di mettere a punto le procedure atte alla verifica di ipotesi, di saper astrarre e sintetizzare. Sa inserirsi in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative.
10	<i>Eccellente</i>	L'alunno possiede una preparazione ampia e profonda dovuta ad una rielaborazione personale delle conoscenze acquisite in diversi contesti educativi formativi. Sa esprimersi nei linguaggi specifici delle discipline, è in grado di pianificare e progettare, di utilizzare strumentazioni, di collaborare con gli altri, di apportare contributi creativi.

Criteri per la valutazione della condotta

DESCRIZIONE DEGLI INDICATORI considerando le competenze chiave di cittadinanza (DM 22 agosto 2007 n. 139) e l'atteggiamento incluso nelle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione Consiglio dell'Unione europea 2018/c189/01999)

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI
Agire in modo autonomo e responsabile	Frequenza Puntualità	Numero di assenze e di ritardi Rispetto degli orari (anche nella DAD e/o nella DDI)
	Comportamento	Comportamento rispettoso e consono ad una convivenza civile all'interno della scuola Rispetto delle norme contenute nel Regolamento d'Istituto Rispetto delle norme (adottate anche in itinere) inerenti alla tutela della salute e alla sicurezza(anticovid)
	Comportamento nella DAD e/o nella DDI	Rispetto delle prescrizioni adottate
Imparare ad imparare	Partecipazione Puntualità nelle consegne e nell'esecuzione dei compiti	Partecipazione alle attività scolastiche ed extrascolastiche Puntualità nella consegna e nell'esecuzione dei compiti
Comunicare e partecipare	Dialogo Comunicazione e collaborazione	Disponibilità ad ascoltare le ragioni degli altri e rispetto per l'interlocutore Disponibilità al dialogo critico e costruttivo con i compagni e docenti, interesse ad interagire con gli altri in modo positivo e socialmente responsabile (competenza alfabetica funzionale)
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Atteggiamento (disposizione e mentalità per agire o reagire ad idee, persone, situazioni)	Interesse e curiosità per la comunicazione interculturale (competenza multilinguistica) Apertura al futuro della tecnologia e dei contenuti digitali in modo riflessivo, critico, etico, sicuro e responsabile (competenza digitale) Attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale e al progresso, atteggiamento positivo per la ricerca della verità(competenza matematica, competenza in scienze, ingegneria, tecnologia) Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale, fisico; capacità di automotivarsi e di prendere sviluppare resilienza (competenza personale, sociale, imparare ad imparare) Disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli (competenza di cittadinanza) Spirito di iniziativa, creatività, capacità di lavorare in gruppo e di negoziare (competenza imprenditoriale) Atteggiamento aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)

Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente sono: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
FREQUENZA PUNTUALITA' (ANCHE NELLA DIDATTICA A DISTANZA)	Frequenta in modo assiduo, esemplare; qualche ritardo /uscita (max 5 quad,)	10
	Frequenta in modo costante; qualche ritardo/uscita (max 10 a quad.)	9
	Frequenta in modo regolare; meno di 20 ritardi/uscite a quad.	8
	Frequenta in modo discontinuo; da 20 a 30 ritardi/uscite a quad.	7
	Frequenta in modo piuttosto discontinuo; ritardi/uscite superiori a 30 a quadrimestre	6
COMPORTEAMENTO	Assume regolarmente un comportamento esemplare	10
	Assume un comportamento corretto e responsabile	9
	Assume un comportamento corretto	8
	Assume un comportamento non sempre adeguato	7
	Mostra insofferenze al rispetto delle regole e delle disposizioni, diverse ammonizioni / note disciplinari per episodi che turbano la regolare vita scolastica	6
COMPORTEAMENTO NELLA DIDATTICA A DISTANZA(DAD) E DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA(DDI)	Ha un comportamento maturo e responsabile	10
	Ha un comportamento responsabile	9
	Ha un comportamento adeguato	8
	Ha un comportamento non sempre adeguato	7
	Ha un comportamento poco responsabile	6
PARTECIPAZIONE PUNTUALITÀ NELLE CONSEGNE E NELL'ESECUZIONE DEI COMPITI	Partecipa in modo attivo e propositivo alle attività, puntuale nell'esecuzione dei compiti	10
	Partecipa in modo attivo alle attività, costante nell'esecuzione dei compiti	9
	Partecipa con interesse alle attività, esegue con regolarità i compiti	8
	Partecipa in modo discontinuo alle attività, non sempre esegue i compiti	7
	Partecipa con modesta attenzione alle attività, esegue con poca regolarità i compiti	6
DIALOGO COMUNICAZIONE COLLABORAZIONE	Interviene nel dialogo in modo autonomo, maturo, coinvolgendo positivamente i compagni; è abile a adattare la comunicazione in diversi contesti; sostiene i propri ragionamenti mostrando attenzione per le	10
	Interviene in modo serio, costruttivo nel dialogo; rispettoso ed attento verso i compagni, sa adattare le situazioni diverse; sostiene il proprio ragionamento mostrando ascolto per le ragioni altrui.	9
	Interviene attivamente nel dialogo educativo; rispettoso verso i compagni; se guidato sa adattare la comunicazione nei diversi contesti, sostiene i propri ragionamenti mostrando ascolto per le ragioni altrui.	8
	Interviene in modo discontinuo nel dialogo educativo, e talvolta poco disponibile nei confronti dei compagni. Sa adattare la comunicazione solo se guidato; non sempre riesce a sostenere i propri ragionamenti nel rispetto altrui	7
	Interviene in modo discontinuo e talvolta passivo nel dialogo educativo; non attento e disponibile verso i compagni; non sempre, anche guidato, riesce ad adattare la comunicazione a situazioni diverse; non riesce a sostenere i propri ragionamenti con autocontrollo	6

ATTEGGIAMENTO (competenze chiave per l'apprendimento permanente)	E' aperto alla comunicazione interculturale; è autonomamente attivo nel rispetto ambientale ed indirizzato al progresso; assume un atteggiamento di ricerca per tecnologia e dei contenuti digitali in modo riflessivo, critico, sicuro e responsabile benessere personale, sociale, fisico, sa motivarsi e sviluppare resilienza; si mostra decisionale democratico a tutti i livelli ;è in possesso di un notevole spirito di in lavorare in gruppo e negoziare e negoziare; è coinvolto nelle diverse manifestazioni	10
	Ha interesse e curiosità per la comunicazione interculturale; è attento alla sicurezza progresso; ha un atteggiamento favorevole alla ricerca della verità; usa in modo contenuti digitali; è, per lo più, in grado di curarsi del proprio benessere personale sviluppare resilienza; si mostra partecipe a un processo decisionale democratico iniziativa, creatività, empatia, di buona capacità di lavorare in gruppo e di e ne manifestazioni dell'espressione culturale.	9
	E' attento alla comunicazione interculturale; opportunamente sollecitato mostra ambientale e al progresso; ha un atteggiamento positivo per la ricerca della veri contenuti digitali; mostra una parziale capacità di curarsi del proprio benessere di sviluppare resilienza; si mostra disponibile a partecipare a un processo deciso possesso di spirito di iniziativa, creatività, empatia, capacità di lavorare in grup manifestazioni dell'espressione culturale.	8
	Non sempre attento comunicazione interculturale; solo se guidato mostra attenzione ambientale e al progresso e alla ricerca della verità; solo se guidato usa in modo digitali; opportunamente guidato riesce ad occuparsi del proprio benessere per sviluppare resilienza; solo se sollecitato mostra disponibilità a partecipare a un livelli evidenza spirito di iniziativa, creatività, empatia, che però non sempre mostra disponibilità a lavorare in gruppo ma non sempre è pronto alla condivisi negoziazione non sempre attento alle diverse manifestazioni dell'espressione.	7
	Spesso, anche se guidato, è poco attento alla comunicazione interculturale; non , alla sostenibilità ambientale e al progresso; ha un atteggiamento approssimati usa in modo corretto la tecnologia e i contenuti digitali; non sempre interessatofisico; non sempre riesce a motivarsi e a sviluppare resilienza; poco disponibile democratico a tutti i livelli; non sempre evidenza spirito di iniziativa, creatività negoziare; non sempre, anche se sollecitato, aperto alle diverse manifestazioni	6

NOTA Voto 5

Il Consiglio di classe valuterà l'insufficienza in presenza di comportamenti di particolare gravità che prevedono l'irrogazione di sanzioni disciplinari con l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto) a cui non segue un cambiamento concreto ed apprezzabile tale da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e di maturazione in riferimento alla cultura ed i valori della cittadinanza e della convivenza civile.

PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO È NECESSARIO SOMMARE I PUNTI E DIVIDERLI PER IL NUMERO DEGLI INDICATORI CONSIDERATI. AL VOTO DOVRÀ ESSERE APPLICATO UN ARROTONDAMENTO ALL'INTERO SUPERIORE PER VALORI UGUALI ALLO 0,5 (ESEMPIO: 9,5 ARROTONDATO A 10)

Ad integrazione e specifica dei suddetti criteri a seguito di delibera collegiale d'istituto nelle classi dal terzo al quinto il punteggio più alto della fascia di appartenenza del credito scolastico verrà attribuito ad ogni studente che abbia conseguito per proprio merito una media maggiore od uguale 0,50 della fascia stessa (es. 6,50; 7,50; etc.); qualora il valore della media sia minore di 0,50 si terrà dei seguenti ulteriori parametri:

0,4	Per il profitto nell'insegnamento della Religione cattolica o nelle attività alternative con un giudizio pario superiore a Buono
0,4	Per la partecipazione regolare e proficua alle Attività aggiuntive offerte dalla scuola
0,2	Per i crediti formativi per la partecipazione ad attività documentate e certificate svolte da enti esterni della durata di almeno 20 ore.

Si fa infine presente che qualora l'ammissione avvenga a maggioranza nello scrutinio di giugno o in quello di settembre, non verrà assegnato il punteggio più alto della fascia di appartenenza del credito scolastico.

CONSIGLIO DI CLASSE

Componente docenti:

Docenti			Discipline	Firma
Prof.	Andolina	Salvatore	Scienze naturali (Biologia, Chimica e scienza della terra)	
Prof.ssa	Gangi	Giulia	Matematica	
Prof.ssa	Fabiana	Berizia	Lingua e letteratura italiana	
Prof.ssa	Curatolo	Maria	Religione Cattolica	
Prof.ssa	Vincenzo	Duminuco	Scienze Motorie - Discipline Sportive	
Prof.ssa	Gallo Afflitto	Assunta	Filosofia - Storia	
Prof.ssa	Giunta	Alessandra	Diritto ed economia dello sport	
Prof.ssa	Lunetta	Anna Ivana	Lingua e letteratura inglese	

Componente studenti:

	Firma
CAMMARATA EMANUELE	
GIOIA SAMUELE FEDERICO	

Caltanissetta, 15 Maggio 2024

Il Dirigente Scolastico

Prof.re Parisi Vito

Parte Quinta. ELENCO ALLEGATI

Si uniscono al presente:

Allegato attività didattica Insegnamento Religione Cattolica.

Allegato attività didattica di Lingua e letteratura italiana.

Allegato attività didattica di Lingua e cultura straniera.

Allegato attività didattica di Fisica.

Allegato attività didattica di Matematica.

Allegato attività didattica di Storia.

Allegato attività didattica di Filosofia.

Allegato attività didattica di Scienze.

Allegato attività didattica di Scienze Motorie

Allegato attività didattica Discipline Sportive.

Allegato di Diritto ed Economia dello Sport

Allegato attività didattica Educazione Civica O.M. n.45 del 22 marzo 2024

Allegato nodi concettuali O.M. n. n.45 del 22 marzo 2024.

Allegato Griglia di Valutazione prova orale O.M. del 22 marzo 2024.

Allegato esperienze PCTO della classe O.M. n.45 del 22 marzo 2024.

Allegato temi per la discussione dei percorsi PCTO

Allegato Attività orientamento

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE: V S
SCHEMA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Insegnamento Religione Cattolica
Docente	Prof. ssa Curatolo Maria
N° ore curriculari previste: 33	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.2024): 25
Libri di testo	<u>S.Pagazzi “Verso dove ”-volume unico- Editore ELLEDICI- II Capitolo</u>
Altri strumenti didattici	Libri di Religione Cattolica, altri libri su figure dell'associazionismo cattolico, sussidi informatici.
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, competenze, capacità	<p>Gli allievi, con profitti differenti, hanno raggiunto i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, competenze, capacità:</p> <p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la prospettiva etica su alcune problematiche emergenti; <p><u>Competenze e capacità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare una più profonda comprensione della coscienza, della libertà e della legge morale; • Rielaborare in modo critico e responsabile le conoscenze e le competenze acquisite.
Metodologia	La scelta della metodologia è stata funzionale al conseguimento dell'obiettivo prefissato. Si sono, pertanto, utilizzate varie strategie didattiche (lezione frontale, esercitazione, problem solving,). A prescindere dalle specifiche forme metodologiche considerate, si sono create condizioni atte a garantire a tutti pari opportunità per conseguire il successo scolastico, attraverso interventi differenziati e personalizzati, atti a prevenire o sanare disagi.
Contenuti	programma dettagliato allegato
Verifiche e valutazione:	La scelta delle forme di verifica è stata funzionale all'accertamento degli obiettivi prefissati. Si sono, pertanto, utilizzate varie forme di verifica.
a. Tipologia delle prove	- Prove orali - Prove scritte
b. Criteri di valutazione	Griglie allegate per le tipologie di verifica

Caltanissetta, 15 maggio 2024

La Docente
 Maria Curatolo

PROGRAMMA

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA**

Anno scolastico: **2023-2024**

Classe: **quinta S**

MODULO 1: Genesi e sviluppo della coscienza morale e della religiosità dall'età infantile a quella adulta

MODULO 2: UdA- Le problematiche giovanili alla luce dell'antropologia cristiana-

- a) La ricerca di senso; b) Aprirsi alla speranza-riflessioni sulla lettera pastorale del Vescovo;
- c) Il disorientamento del giovane siciliano per la mancanza di lavoro. d) Riflessioni sulla fragilità umana

MODULO 3: UdA- Il significato della corporeità e della sessualità-

- a) Educazione all'amore; b) Il rapporto di coppia; c) Sacramento del matrimonio e famiglia.

MODULO 4: UdA- Storia della Chiesa-

- a) La Chiesa nell'Ottocento; b) La Questione Romana; c) Dal Concilio Vaticano I al Concilio Vaticano II; d) La Chiesa nel periodo dei totalitarismi, durante il fascismo e il nazismo. La resistenza bianca. e) I grandi Papi dal dopoguerra ai nostri giorni e il Concilio Vaticano II.

MODULO 5: UdA- Le vocazioni adulte-

- a) Il sacerdozio; b) Il matrimonio; c) La vita consacrata.

MODULO 6: UdA- Maria nel Mistero della Chiesa

MODULO 7: L'insegnamento sociale della Chiesa

- a) Valore del lavoro umano; b) L'economia solidale; c) Verso un mondo più giusto. d) I pronunciamenti del Magistero per la pace e l'armonia fra i popoli.

Uda Ed Civica: L'impegno dei cristiani nel sociale e nella politica.

Uda Ed. Civica: Per una cultura europea che guardi alla pace fra i popoli.

L'INSEGNANTE

Maria Curatolo

Istituto Istruzione Superiore “A. Volta” di Caltanissetta

Insegnamento della Religione Cattolica

Verifiche e valutazione

Anno Scolastico 2023-2024

Classe 5[^] S

Le verifiche sono state orali e scritte

I livelli di valutazione sono i seguenti:

1. *Scarso*: obiettivi non raggiunti;
2. *Mediocre*: obiettivi raggiunti solo in parte;
3. *Sufficiente*: obiettivi sostanzialmente raggiunti;
4. *Discreto*: obiettivi raggiunti in modo soddisfacente;
5. *Buono*: obiettivi pienamente raggiunti;
6. *Ottimo*: obiettivi raggiunti pienamente e con impegno.
7. *Eccellente*: obiettivi raggiunti con maturità e con armoniosa completezza.

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Il Docente
Maria Curatolo

SCHEMA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Italiano
Docente	Berizia Fabiana
Ore di lezione effettuate	N° ore previste: 132 N° ore effettuate: 120 (fino al 15 Maggio)
Libri di Testo	Le occasioni della letteratura (volume 2 e 3) a cura di G. Baldi- S. Giusso- M. Razetti-G. Zaccaria, ed. Paravia Antologia della Divina Commedia (Dante Alighieri: Paradiso) a cura di G.Baldi ,S. Giusso ,M. Razetti,, G. Zaccaria, Paravia editore
Altri strumenti didattici	Fotocopie Appunti integrativi, PowerPoint e schemi forniti dal docente Proiezione di video tematici, soprattutto sulla vita degli autori
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità, competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze: Conoscere i fenomeni culturali e degli autori relativi all'Ottocento e a parte del Novecento Conoscere le tematiche e le problematiche della letteratura del XIX e di parte del XX secolo attraverso la lettura e l'analisi testuale delle opere lette e attraverso un approccio problematico mirante a sviluppare la riflessione critica Conoscere la struttura e la poesia del Paradiso dantesco attraverso la lettura diretta di alcuni canti - Abilità: Produrre testi scritti secondo diverse tipologie Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo afferenti sia al periodo sia agli autori trattati nello studio della letteratura Comprendere ed usare in modo appropriato il linguaggio specifico - Competenze Argomentare, contestualizzare, approfondire, organizzare i dati culturali in una visione personale Applicare le conoscenze in contesti nuovi e problematici Acquisire competenze comunicative e diverse strutture espressive adeguate al contesto <p>N.B Gli obiettivi sono stati raggiunti, sia pure a livelli diversi, da tutti gli allievi, ad eccezione di un esiguo numero soprattutto per difficoltà nella produzione scritta e/o nell'abilità espositiva.</p>

<p>Metodologia</p>	<p>La metodologia didattica ha assunto un carattere interattivo. Attraverso la lezione frontale sono stati inviati gli “stimoli” al fine di motivare e sollecitare gli alunni, con informazioni e istruzioni di lavoro, al dibattito e alla discussione. Essa è servita soprattutto per affrontare lo studio degli autori, delle principali correnti letterarie e dei movimenti culturali. Una posizione di rilievo hanno assunto l’analisi e il commento del testo letterario, che è stato adoperato come strumento di conoscenza della personalità dei singoli autori e del tessuto storico ed ideologico, per una lettura contestuale ed intertestuale. Si è cercato, inoltre, di coinvolgere gli allievi in modo attivo motivandoli al dibattito e alla discussione. Sono stati, infine, favoriti momenti di riflessione.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Il Romanticismo Alessandro Manzoni Giacomo Leopardi Positivismo, Naturalismo e Verismo Giovanni Verga Decadentismo Gabriele D’Annunzio Giovanni Pascoli Le avanguardie storiche(cenni) e il Futurismo Luigi Pirandello Italo Svevo <u>Divina Commedia</u> Caratteri generali del Paradiso Analisi dei canti I , III, VI e XI</p> <p>N. B. Per una scansione più dettagliata vedasi programma allegato</p>
<p>Verifiche e valutazione: A -Tipologie delle prove</p> <p>B- Criteri di valutazione</p>	<p>Prove orali: Indagine in itinere con verifiche informali -Colloqui Interrogazioni orali Compiti scritti secondo le tipologie previste per gli Esami di Stato</p> <p>Griglie allegate per le varie tipologie di verifica</p>

Caltanissetta,15 maggio 2024

Docente
Prof.ssa Berizia Fabiana

Programma d'Italiano

Programma d'Italiano

Testo adottato: "Occasioni della letteratura"

G. Baldi, S.Giusso, M, Razzetti, G. Zaccaria

Volumi 2 e 3

L'età del Romanticismo

Il Romanticismo italiano e la polemica classico-romantica

Alessandro Manzoni

La vita- Il pensiero e la poetica- Le odi- Le tragedie- I Promessi Sposi

Da *Le odi: Marzo 1821*

Giacomo Leopardi

La vita- Il primo tempo della poesia leopardiana- I piccoli Idilli- I grandi Idilli- Le operette morali- L'ultimo Leopardi.

Brani antologici:

Da *I Canti*: "La sera del dì di festa" - "A Silvia"- "Canto notturno di un pastore errante nell'Asia"

da *Le Operette morali*: "Dialogo della Natura e di un islandese"- "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere"

Da Il ciclo di Aspasia : "A se stesso"

L'età postunitaria

Lo scenario: le strutture politiche, economiche e sociali, il nuovo assetto politico, industrializzazione e crisi agraria- Le ideologie: gli intellettuali di fronte alla modernizzazione, il Positivismo, il mito del progresso, il rigore veristico.

La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati: la Bohème parigina, gli scapigliati e la modernità, la Scapigliatura e il Romanticismo straniero.

Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano: il Naturalismo francese i fondamenti teorici, i precursori, la poetica di Zola, il ciclo de *I Rougon-Macquart*, *Madame Bovary* di Gustave Flaubert, il discorso indiretto libero. Il Verismo italiano, la diffusione del modello naturalista, la poetica di Capuana e Verga, l'assenza di una scuola verista, l'isolamento di Verga.

Giovanni Verga

La vita: la formazione e le opere giovanili. I romanzi preveristi - La svolta verista- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista: la poetica dell'impersonalità, la tecnica narrativa- L'ideologia verghiana: il pessimismo, il valore conoscitivo e critico del pessimismo- Vita dei campi- Il ciclo dei Vinti- I Malavoglia: l'intreccio,

l'irruzione della storia, modernità e tradizione, il superamento dell'idealizzazione romantica del mondo rurale, la costruzione bipolare del romanzo- Il Mastro don Gesualdo: l'intreccio, l'impianto narrativo, l'interiorizzarsi del conflitto valori/economicità, la critica alla "religione della roba".

Brani antologici.

Da *Vita dei campi*: "Rosso Malpelo",

Da *Novelle Rusticane*: "La Roba".

Da *I Malavoglia*: Prefazione, cap I, La dimensione economica, cap.VII, La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno.

Da *Il Mastro don Gesualdo*: La morte di mastro Don Gesualdo, IV, cap. V

Il Decadentismo

Lo scenario: l'origine del termine "decadentismo", senso ristretto e senso generale del termine- La visione del mondo decadente: il mistero e le "corrispondenze", gli strumenti irrazionali del conoscere-La poetica del Decadentismo: l'estetismo, l'oscurità del linguaggio, le tecniche espressive, il linguaggio analogico e la sinestesia- Temi e miti della letteratura decadente: decadenza, lussuria e crudeltà, la malattia e la morte, vitalismo e superomismo, gli eroi decadenti, il "fanciullino" e il superuomo- Decadentismo e Romanticismo: elementi di continuità, le differenze, le coordinate economiche e sociali, la crisi del ruolo intellettuale, tra borghesia e proletariato.

La stagione delle Avanguardie: il Dadaismo, il Surrealismo, l'Espressionismo, il Futurismo-

Giovanni Pascoli

La vita: la giovinezza travagliata, il "nido" familiare, l'insegnamento universitario e la poesia- La visione del mondo: la crisi della matrice positivista, i simboli - La poetica: Il fanciullino, la poesia "pura"- L'ideologia politica: l'adesione al socialismo, dal socialismo alla fede umanitaria, la mitizzazione del piccolo proprietario rurale, il nazionalismo- I temi della poesia pascoliana: gli intenti pedagogici e predicatori, i miti, il grande Pascoli decadente- Le soluzioni formali: il fonosimbolismo, la sintassi, il lessico, gli aspetti fonici, la metrica, le figure retoriche. - Pascoli e la poesia del Novecento.- Myricae-I Canti di Castelvecchio-, le ultime raccolte.

Brani antologici

Da *Myricae*: "Novembre; L'Assiuolo";

da *Canti di Castelvecchio*: "Il gelsomino notturno";

Gabriele d'Annunzio

La biografia- Il pensiero e la poetica- Le opere : periodo giovanile, ciclo dei romanzi- Il Piacere- Le Laudi: il progetto, Maia, una svolta radicale- *Alcyone*: la struttura, i contenuti e la forma, il significato dell'opera- Lingua e stile.

Brani antologici

Da *Alcyone*: "La pioggia nel pineto".

Programma che si prevede di svolgere entro il termine delle lezioni

Luigi Pirandello

La vita- La visione del mondo- La poetica : l'"Umorismo"- Le novelle- I romanzi- - *Il fu Mattia Pascal*- *Uno, nessuno, centomila*- Il teatro: dal "grottesco" al "teatro nel teatro"(*Pensaci Giacomino, Così è, se vi pare, Sei personaggi in cerca d'autore- Enrico IV*)- -Stile e linguaggio.

Brani antologici

Da *Novelle per un anno*: "La patente"; "Il treno ha fischiato"; "Ciula scopre la luna".

da *L'umorismo*: " Il sentimento del contrario".

Italo Svevo

Notizie biografiche.- La cultura e la poetica- i romanzi sveviani- *Una vita*, la vicenda, i protagonisti, i temi, le soluzioni formali -*Senilità*, il sistema oppositivo dei personaggi. -*La coscienza di Zeno*: Il romanzo della coscienza, scrittura e psicoanalisi. L'io narrante e l'io narrato. Opera aperta e pluriprospectica. La parabola dell'inetto sveviano e la demistificazione di meccanismi comportamentali codificati.

Brani antologici

Da *Senilità* : "Il ritratto dell'inetto"(Cap.I).

Da *La coscienza di Zeno*: "La profezia di un'apocalisse cosmica" (dal cap. VIII Psico-analisi).

Dalla Lirica nuova all'Ermetismo

La lirica nuova- La lezione di Ungaretti - L'Ermetismo: la "letteratura come vita", il linguaggio, il significato del termine "ermetismo" e la chiusura nei confronti della storia- I poeti ermetici.

Divina Commedia

Paradiso

Canti: I, III, VI, XII,XXXIII (parti scelte)

Docente

Prof.ssa Berizia Fabiana

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario

Alunno/a..... Classe.....

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio	Pt. attribuito
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografica, sintassi); uso corretto ed efficiente della punteggiatura. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A			
<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e stilistica. Interpretazione corretta e articolata del testo. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	

Il punteggio viene arrotondato per eccesso a partire da un punteggio di 0,5

Valutazione finale (con eventuale arrotondamento)/20

La Commissione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a..... **Classe**.....

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio	Pt. attribuito
<ul style="list-style-type: none"> · Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. · Coesione e coerenza testuale. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> · Ricchezza e padronanza lessicale. · Correttezza grammaticale (ortografica, sintassi); uso corretto ed efficiente della punteggiatura. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> · Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. · Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B			
<ul style="list-style-type: none"> · Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
	Ottimo	4	

<ul style="list-style-type: none"> Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
Punteggio assegnato			/20

Il punteggio viene arrotondato per eccesso a partire da un punteggio di 0,5

Valutazione finale (con eventuale arrotondamento)/20

La Commissione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA - TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno/a..... **Classe**.....

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio	Pt. attribuito
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografica, sintassi); uso corretto ed efficiente della punteggiatura. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C			

<ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 	Ottimo	4	
	Buono	3,5	
	Discreto	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Scarso	1,5	
Punteggio assegnato			/20

Il punteggio viene arrotondato per eccesso a partire da un punteggio di 0,5

Valutazione finale (con eventuale arrotondamento)/20

SCHEMA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Lingua e Letteratura Inglese
Docente	Lunetta Anna Ivana
N° ore curriculari previste	N° 84 ore di lezione effettuate approssimativamente (fino al 15.05.24):
Libri di testo	Compact Performer Shaping Idea- Sport Generation
Altri strumenti didattici	LIM- Smart-phone o altri dispositivi elettronici Materiale autentico. Proiezione di video tematici
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<p>Gli alunni sanno leggere e analizzare testi di diversi generi: sport, narrativa, poesia e teatro, di periodi letterari diversi. Inoltre analizzano e paragonano testi di culture diverse, particolarmente quelli provenienti dalle culture italiane e anglofone.</p> <p>Gli alunni sanno utilizzare in modo integrato le abilità comunicative di base in modo pragmatico e nei vari ambiti e settori di professionalità.</p> <p>Comprendono in modo globale e/o analitico testi letterari ed in microlingua relativi all'indirizzo di studio.</p> <p>Producono messaggi, orali e scritti, anche in microlingua.</p> <p>Sanno utilizzare la lingua in modo adeguato al contesto e all'interlocutore. Partecipano a conversazioni, anche con parlanti nativi, in maniera breve, semplice ed adeguata al contesto.</p> <p>Sanno riflettere sulla lingua.</p> <p>Gli alunni hanno sviluppato e potenziato strategie di apprendimento valide anche in ambiti disciplinari diversi.</p> <p>Hanno maturato la capacità di attivare processi di analisi e di sintesi.</p> <p>Hanno elaborato processi di apprendimento che hanno consentito la progressiva acquisizione di autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.</p>

<p>Metodologia</p>	<p>La Lingua Inglese è stata utilizzata come strumento veicolare di contenuti pluridisciplinari.</p> <p>I contenuti e le attività proposte sono state organizzate in Unità Didattiche d'Apprendimento la cui articolazione mirava allo sviluppo integrato delle quattro abilità di base: ascolto, lettura, produzione orale e scritta. La prima fase è sempre stata caratterizzata da attività che hanno voluto stimolare negli alunni motivazione ed interesse. La fase dell'ascolto o della lettura veniva poi seguita da una fase creativa di produzione per favorire l'interiorizzazione delle nuove conoscenze, il rinforzo di quelle possedute e l'acquisizione di indipendenza ed autonomia nell'uso delle loro competenze comunicative.</p> <p>Dal mese di Novembre sino a Marzo, sono state effettuate delle lezioni per lo sviluppo delle capacità comunicative e per l'esercitazione in vista delle prove INVALSI. Sono state anche dedicate alcune ore allo sviluppo delle tematiche riguardanti l'Educazione civica e l'Orientamento.</p> <p>La riflessione sulla lingua è sempre stata favorita dall'uso di un metodo induttivo che partendo dalla osservazione dell'uso della L2 consentiva poi l'identificazione delle strutture e la formulazione delle regole.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Da Compact Performer Shaping Ideas</p> <p>Romanticism. Romantic interests. The Sublime: a new sensibility. Romantic poetry.</p> <p>William Wordsworth: His life- Man and Nature- The importance of memory- The importance of the senses- Who is the poet?- Daffodils</p> <p>Samuel Taylor Coleridge: His life- Imagination and fancy- Plot- Characters- Sublime nature- The Rime VS traditional ballads- Interpretations The Rime of the Ancient Mariner-The killing of the Albatross.</p> <p>Gothic fiction.</p> <p>Mary Shelley: Frankenstein or the Modern Prometheus- The creation of the monster.</p> <p>The early years of Victoria's reign. The Victorian compromise. The Victorian Novel.</p> <p>Charles Dickens: Oliver Twist- Oliver wants some more.</p>

	<p>Aestheticism.</p> <p>Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray. I would give my soul</p> <p>The age of anxiety: Freud’s influence. A new concept of time: William James, Henri Bergson.</p> <p>The Modern Novel. The stream of consciousness. Interior monologue. James Joyce. Dubliners. Eveline.</p> <p style="text-align: center;">Da Sport Generation:</p> <p>Women in Sport:</p> <p>Women’s participation in sport has a long history</p> <p>The Women’s Suffrage Movement</p> <p>How sport benefit women</p> <p>Women vs men in sport</p> <p>Health Benefits of playing Sports:</p> <p>Playing sports is more than fun</p> <p>Nutrition for sport and exercise</p> <p>Doping in sport</p> <p>How is sport detected</p> <p>Sport and disability:</p> <p>The impact of sport on people with disabilities</p> <p>Adaptive sport</p> <p>Paralympic- history of the movement.</p>
<p>Verifiche e valutazione:</p> <p>a. Tipologia delle prove</p>	<p>Prove orali</p> <p>Prove scritte</p>

Programma di Lingua e Letteratura Inglese
CLASSE – V S Liceo Scientifico: indirizzo sportivo
Anno scolastico 2023/2024

Docente: Lunetta Anna Ivana

Testi: Compact Performer Shaping Ideas -Sport Generation-

Da Compact Performer Shaping Ideas

Romanticism

A new sensibility

Romantic interests

The sublime

William Wordsworth

His life-

Man and Nature-

The importance of memory-

The importance of the senses-

Who is the poet?-

“Daffodils”

Samuel Taylor Coleridge

His life-

Imagination and fancy-

Plot-

Characters-

Sublime nature-

The Rime VS traditional ballads-

Interpretations

The Rime of the Ancient Mariner-

“The killing of the Albatross”

Gothic Fiction

Mary Shelley

Her Life

Frankenstein

Plot

Literary influences

The role of science

Themes

"The creation of the monster"

The early years of Queen Victoria's reign

Britain under Victoria

The Victorian compromise

The Victorian fiction

Charles Dickens

His Life

London

Characters

A didactic aim

Style

Oliver Twist

Plot

London Life

Themes

"Oliver wants some more"

Aestheticism

Walter Pater's influence

The features of Aesthetic works

Oscar Wilde

His Life

The Picture of Dorian Gray

Plot

Characters

Themes

Style

"I would give my soul"

The Modernist Revolution

The age of anxiety: Freud's influence.

A new concept of time: William James, Henri Bergson.

The Modern Novel

The interior monologue: main features

James Joyce

His Life

Dubliners

"Eveline"

Da Sport Generation

Women and Sport

Women's participation in sport

The Women's Suffrage Movement

How sport benefits women

Women vs men in sport

Health benefits of playing sports

Playing sports is more than fun

Nutrition for sport and exercise

Doping in sport

How is doping detected The WADA

Sport and Disability

The impact of sport on people with disabilities

Adaptive sports

Paralympics - history of the movement

Caltanissetta 15-05-24

L'insegnante
Anna Ivana Lunetta

CRITERI DI VALUTAZIONE

Relativamente alla comprensione e alla produzione scritta si terrà conto dei seguenti aspetti:

ortografico;
correttezza morfo-sintattica;
scelta appropriata del lessico e del registro linguistico;
grado di comprensione dei messaggi;
grado di conoscenza dei contenuti; coerenza e coesione;
capacità di sintesi;
autonomia espositiva;
ricchezza lessicale;
espletamento del task richiesto.

Relativamente alla comprensione e alla produzione orale si terrà conto dei seguenti aspetti:

pronuncia, intonazione;
correttezza morfo-sintattica;
scelta appropriata del lessico e del registro linguistico;
grado di comprensione dei messaggi;
grado di conoscenza dei contenuti;
fluidità dell'eloquio;
capacità di collegamento e rielaborazione;
autonomia espositiva;
ricchezza lessicale;
espletamento del task richiesto.

I punteggi delle prove scritte saranno calcolati in relazione alla tipologia della prova (strutturata, semi-strutturata, libera), al numero delle attività proposte e terranno conto delle difficoltà e del loro peso all'interno delle prove. Il punteggio totale sarà riportato in decimi e verrà approssimato per eccesso se la parte decimale è 0,4 e 0,8/0,9, per difetto negli altri casi. Di volta in volta l'insegnante stabilirà quali aspetti prendere in considerazione e come distribuire il punteggio.

Nella valutazione finale si terrà conto, oltre a quanto emerso dai criteri di valutazione e dalla **griglia di valutazione** elaborata da tutti gli insegnanti di lingua inglese, anche:

Della situazione iniziale; dei progressi riscontrati nel corso dell'anno scolastico; dell'interesse mostrato; della partecipazione e dell'impegno.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

TRIENNIO

Voto	valutazione	Scritto e orale
1	scarso	Non ha alcuna conoscenza dei contenuti storico-letterari e sportivi
2/3	Gravemente insufficiente	Ha una conoscenza molto lacunosa dei contenuti storico letterari che esprime senza coerenza e coesione e con gravissimi errori morfo-sintattici e di ortografia allo scritto e, in modo molto stentato e con errori di pronuncia molto frequenti all'orale .
4	insufficiente	Ha una conoscenza lacunosa dei contenuti storico-letterari e sportivi che esprime con scarsa coerenza e coesione e con gravi errori morfo-sintattici e di ortografia allo scritto e, in modo stentato e con errori di pronuncia molto frequenti all'orale
5	mediocre	Ha una conoscenza parziale dei contenuti storico-letterari e sportivi che esprime con una certa coerenza e coesione e con errori morfo-sintattici e ortografici allo scritto e, in modo impreciso, ma complessivamente comprensibile, e con errori di pronuncia all'orale.
6	Sufficiente	Ha una sufficiente conoscenza dei contenuti storico-letterari che esprime con una certa coerenza e coesione e con lievi errori morfo-sintattici e ortografici allo scritto e, in modo sufficientemente corretto e con lievi errori di pronuncia all'orale.
7	discreto	Ha una conoscenza adeguata dei contenuti che esprime con coerenza e coesione e correttezza morfo-sintattica e ortografica allo scritto e, con scorrevolezza e pronuncia adeguata all'orale.
8	buono	Ha una buona conoscenza dei contenuti che collega , rielabora e sintetizza in modo appropriato ed autonomo tanto allo scritto quanto all'orale. Buona la pronuncia

9/10	ottimo	Ha una ottima conoscenza dei contenuti che collega, rielabora e sintetizza in modo personale e autonomo tanto allo scritto quanto all'orale. L'espressione scritta risulta, inoltre, corretta e ben articolata. Sempre corretta la pronuncia all'orale.
------	--------	---

GRIGLIA di Valutazione Prove Scritte

Trattazione sintetica di argomenti

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Conoscenza dei contenuti 0-5	Molto scarsa- Scarsa	1
	Mediocre	2
	Sufficiente-discreta	3-4
	Buona-ottima	4,5-5
Abilità linguistica <i>(lessico specifico e correttezza morfo-sintattica)</i> 0-3	Scarsa	0,5
	Mediocre	1
	Sufficiente-discreta	1,5-2
	Buona-Ottima	2,5-3
Capacità di sintesi e di rielaborazione 0-2	Scarse-Mediocri	0,5
	Sufficienti	1
	Buone-Ottime	1,5-2
TOTALE		

Composizione scritta (emails, lettere, brevi testi, riassunti, relazioni, risposte libere, dialogo su traccia, ecc.)

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO	
Correttezza grammaticale	Molto scarsa- Scarsa	1	
	Mediocre	2	

e morfo-sintattica 0-4	Sufficiente-discreta	2,5-3	
	Buona-ottima	3,5-4	
Grado di comunicazione <i>(registro e lessico utilizzati)</i> 0-4	Scarsa	1	
	Mediocre	2	
	Sufficiente-discreta	2,5-3	
	Buona-Ottima	3,5-4	
Correttezza ortografica e di punteggiatura 0-2	Scarse-Mediocri	0,5	
	Sufficienti	1	
	Buone-Ottime	1,5-2	
TOTALE			

Analisi del testo

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTEGGIO
Comprensione del testo e completezza dell'analisi 0-5	Molto scarsa- Scarsa	1
	Mediocre	2
	Sufficiente-discreta	3-4
	Buona-ottima	4,5-5
Correttezza linguistica <i>(lessico specifico e correttezza morfo-sintattica)</i> 0-3	Scarsa	0,5
	Mediocre	1
	Sufficiente-discreta	1,5-2
	Buona-Ottima	2,5-3
Contestualizzazione 0-2	Scarse-Mediocri	0,5
	Sufficienti	1
	Buone-Ottime	1,5-2
TOTALE		

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	FISICA
Docente	Prof. Raffaele Scarlata
N° ore curriculari previste: h99	N° ore di lezione effettuate (fino al 15/05/2024): h 82 (come si evince dal registro personale)
Libri di testo	Claudio Romeni: Fisica e realtà. Blu 2 e 3 Onde, Campo Elettrico e Magnetico/Induzione e Onde Elettromagnetiche, Relatività e Quanti - ZANICHELLI EDITORE
Altri strumenti didattici	Riviste specializzate Appunti e dispense Laboratori Manuali, calcolatrice scientifica Personal computer/LIM Navigazione in internet
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le leggi dell'elettromagnetismo. • Saper risolvere problemi sull'elettromagnetismo • Saper descrivere fenomeni di interazione fra magneti e correnti. • Saper stabilire correlazioni fra grandezze. • Acquisire l'abilità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti. • Conoscere, descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica • Discutere gli aspetti quantitativi dell'equazione della legge di Faraday-Neumann-Lenz • Descrivere quantitativamente le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta • Calcolare il flusso di un campo magnetico • Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico • Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte • Derivare e calcolare l'induttanza di un solenoide • Determinare l'energia associata ad un campo magnetico • Risolvere problemi di applicazione delle leggi studiate inclusi quelli che richiedono il calcolo delle forze su conduttori in moto in un campo magnetico.

	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di riconoscere e valutare quantitativamente il fenomeno dell'induzione elettromagnetica in situazioni sperimentali.• Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione• Argomentare sul problema della corrente di spostamento• Calcolare le grandezze caratteristiche delle onde elettromagnetiche piane• Descrivere lo spettro continuo ordinato in frequenza e in lunghezza d'onda• Essere in grado di collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa.• Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze• Utilizzare le trasformazioni di Lorentz• Applicare la legge di addizione relativistica delle velocità• Saper riconoscere il ruolo della relatività in situazioni sperimentali
Metodologia	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione dialogata• Cooperative learning• Metodo induttivo e deduttivo• Scoperta guidata• Lavori di gruppo• Problem solving• Problem posing• Brain storming• Analisi dei casi• Attività laboratoriale <p>A prescindere dalle specifiche forme metodologiche considerate, si sono create condizioni atte a garantire a tutti pari opportunità per conseguire il successo scolastico, attraverso interventi differenziati e personalizzati, atti a prevenire o sanare disagi.</p> <p>Sono state effettuate 10 ore di potenziamento.</p>
Progetti	
Contenuti	In allegato il programma dettagliato
Verifiche e valutazione: a. Tipologia delle prove	<p>La scelta delle forme di verifica è stata funzionale all'accertamento dell'obiettivo prefissato. Si sono pertanto utilizzate varie forme di verifica (prove tradizionali scritte e orali, esercitazioni, test oggettivi), valutate secondo criteri oggettivi definiti, nelle griglie di valutazione, ed esplicitati già nel testo della verifica.</p> <p>Prove strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Prove esperte

<p>8. Criteri di valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Quesiti a risposta aperta <p>Prove semi-strutturate:</p> <p>interrogazioni, interventi dal posto o alla lavagna questionari compiti esercitazioni</p> <p>Griglie allegate per tipologia di verifica</p>
----------------------------------	---

Caltanissetta, 15 Maggio 2024

Firma del docente

Prof.ssa Raffaele Scarlata

GRIGLIA PER LA MISURAZIONE E LA VALUTAZIONE della prova scritta

Parametri	Obiettivi	DESCRITTORI degli obiettivi	PUNTEGGI descrittori	PUNTEGGI ottenuti	Punteggi massimi ottenibili
SVILUPPO	Organizzazione delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre e sviluppare le questioni da risolvere	gravemente incompleta e/o disordinata	0.5	P ₁	3
		parzialmente incompleta e/o imprecisa	0.75 – 1.25		
		abbastanza completa e coerente	1.5 - 2		
		organizzata e quasi completa	2.25 – 2.75		
		completa e motivata	3		
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche relative alle questioni da risolvere	frammentaria e confusa	0.5 - 1	P ₂	3.5
		parziale ed incerta	1.25 - 1.75		
		adeguata e corretta	2 – 2.5		
		pertinente e sicura	2.75 – 3.25		
		completa, motivata ed approfondita	3.5		

ELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE	Correttezza e chiarezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure, nelle argomentazioni, nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici	approssimata e disorganica	0.5 – 1	P ₃	3.5
		imprecisa	1.25 - 1.75		
		coerente	2 – 2.5		
		precisa e metodica	2.75 – 3.25		
		motivata, accurata ed originale	3.5		
Punteggio massimo ottenibile dalla prova					10

La prova verrà valutata tenendo conto della griglia di cui sopra e assumerà un punteggio:

$$P = \sum_{i=1}^3 P_i$$

Il voto dell'elaborato svolto sarà dato dalla formula: Voto = P

Il compito non risolto in alcuna delle sue parti (consegna elaborato in bianco) sarà valutato con il voto 1-2

Misurazione e Valutazione Prova strutturata

(domande a risposta multipla, V/F, a completamento)

Risposta	ESATTA	5
	OMESSA	1
	ERRATA	0
Punteggio		

Il punteggio ottenuto nella prova è trasformato in decimi applicando la proporzione:

$$P = \frac{\bar{P} \cdot 10}{P_{\max}} \quad \text{dove}$$

\bar{P} = punteggio ottenuto nella prova e P_{\max} = punteggio massimo ottenibile dalla prova.

La prova strutturata non risolta (consegna elaborato in bianco) sarà valutata con il voto 1-2.

Misurazione e Valutazione Prova semistrutturata

La prova semistrutturata è formata da una parte tradizionale e da una strutturata.

Si valuteranno le due parti della prova ciascuna secondo le griglie della tipologia di riferimento.

La prova non risolta in alcuna delle sue parti (consegna elaborato in bianco) sarà valutata con il voto 1-2.

Misurazione e Valutazione Prova Orale di Fisica		
Voto	Giudizio	Conoscenze e abilità
1-2	Nessun obiettivo misurabile	Rifiuta il colloquio orale.
2	Preparazione inesistente	Sconosce i contenuti della disciplina, spesso anche pregressi
2,5	Assolutamente negativo	Possiede solo rare e isolate conoscenze essenziali, delle quali manca la consapevolezza.
3	Gravemente insufficiente	Ha conoscenze dei contenuti molto frammentarie, spesso inesistenti. Non riesce ad applicare le conoscenze neanche in situazioni semplici.
3,5	Insufficiente	La conoscenza dei contenuti è molto frammentaria, esclusivamente mnemonica e con terminologia inadeguata. Ha molte difficoltà nelle applicazioni dove commette gravi errori.
4	Preparazione scarsa	Ha conoscenze frammentarie e incerte, spesso mnemoniche e con terminologia inadeguata. Ha difficoltà nelle applicazioni dove spesso commette errori gravi.
4,5	Quasi mediocre	Ha conoscenze un po' frammentarie e incerte, per lo più mnemoniche e con terminologia non sempre adeguata. Ha qualche difficoltà nelle applicazioni dove commette molti errori, talvolta gravi.
5	Mediocre	Ha conoscenze incomplete e superficiali con linguaggio impreciso e talvolta scorretto. Ha incertezza nelle applicazioni dove deve essere guidato e commette numerosi errori in genere non gravi.
5.5	Più che mediocre	Ha conoscenze incomplete e superficiali con linguaggio impreciso. Ha incertezza nelle applicazioni dove deve essere guidato e commette diversi errori in genere non gravi.
6	Sufficiente	Ha conoscenze essenziali complete non approfondite con linguaggio abbastanza corretto anche se un po' limitato. Sa applicare le conoscenze a situazioni note commettendo qualche errore non grave.

6.5	Più che sufficiente	Ha conoscenze essenziali complete non approfondite con linguaggio abbastanza corretto. Sa applicare le conoscenze a situazioni note commettendo qualche errore non grave.
7	Discreto	Ha conoscenze essenziali complete ma solo parzialmente approfondite con linguaggio corretto. Sa applicare correttamente le conoscenze a situazioni note anche se non sempre con il metodo più appropriato.
7.5	Più che discreto	Ha conoscenze essenziali complete ma solo parzialmente approfondite con linguaggio corretto. Sa applicare correttamente le conoscenze a situazioni note anche con il metodo più appropriato.
8	Buono	Ha conoscenze complete e abbastanza approfondite degli argomenti che esprime con linguaggio corretto e preciso. Sa applicare le conoscenze in modo autonomo anche in situazioni nuove ma semplici solo con qualche lieve imprecisione.
8,5	Più che buono	Ha conoscenze complete e abbastanza approfondite degli argomenti che esprime con linguaggio corretto e preciso. Sa applicare le conoscenze in modo autonomo anche in situazioni nuove e talvolta non semplici.
9	Ottimo	Ha conoscenze complete e approfondite con capacità di rielaborazione personale e linguaggio adeguato, ricco e fluido. Ha capacità di applicazione anche in situazioni problematiche complesse e sa selezionare fra diversi ipotesi e metodi quelli più funzionali a questo proposito.
10	Eccellente	Ha conoscenze complete e approfondite con capacità di rielaborazione anche a livello interdisciplinare con padronanza terminologica e sicurezza espositiva. È originale nelle applicazioni anche in problemi nuovi e di diversa natura.

VALUTAZIONE FINALE

Si assume la seguente scala di valutazione, nel rispetto delle indicazioni del Collegio dei docenti, definendo i livelli di corrispondenza rispetto alla valutazione in decimi. Il livello di sufficienza corrisponde al raggiungimento degli obiettivi minimi di ciascun anno.

VOTO	PREPARAZIONE	CORRISPONDENZA
1-2	Inesistente	L'alunno non si è sottoposto ad alcuna verifica né ha partecipato in alcun modo al dialogo educativo. Ha mostrato disinteresse verso le iniziative tendenti a migliorare il suo rendimento scolastico. Nessuno degli obiettivi, e di nessuna natura, è stato raggiunto.

3	Gravemente insufficiente	L'alunno ha una conoscenza dei contenuti culturali molto frammentaria. Non è interessato né partecipa alle attività didattiche che gli sono state proposte. Non ha raggiunto nessuno degli obiettivi minimi.
4	Insufficiente	L'alunno non è in grado di organizzare i contenuti culturali, dimostra di non possedere ancora un proficuo metodo di studio, non sa esprimersi correttamente. La preparazione è lacunosa, frammentaria e superficiale. Persistono importanti lacune di base. Gli obiettivi minimi non sono stati raggiunti.
5	Mediocre	La preparazione è superficiale e poco consapevole. L'alunno, in possesso di un metodo di studio non sistematico, ha mostrato un'applicazione discontinua ed una non costruttiva partecipazione al dialogo educativo. Gli obiettivi minimi sono stati conseguiti solo in parte.
6	Sufficiente	L'alunno si è impegnato nello studio senza approfondimenti personali. Conosce gli aspetti essenziali dei contenuti culturali che gli sono stati proposti ed è in grado di integrarli tra loro. Ha raggiunto gli obiettivi minimi richiesti.
7	Discreta	L'alunno dimostra di possedere i contenuti culturali: è in grado di operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari; è sistematico nello studio. La preparazione, tuttavia, è ancora suscettibile di approfondimenti adeguati. Permane qualche incertezza espressiva.
8	Buona	L'alunno denota una conoscenza approfondita, consapevole ed organica. È in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un problema e le relazioni tra gli stessi, fornendo anche soluzioni personali. Sa utilizzare con disinvoltura la strumentazione adeguata. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio.
9	Ottima	L'alunno padroneggia le conoscenze acquisite. È in grado di argomentare efficacemente e con proprietà espressiva, di mettere a punto le procedure atte alla verifica di ipotesi, di saper astrarre e sintetizzare. Sa inserirsi in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative.
10	Eccellente	L'alunno possiede una preparazione ampia e profonda dovuta ad una rielaborazione personale delle conoscenze acquisite in diversi contesti educativi formativi. Sa esprimersi nei linguaggi specifici delle discipline, è in grado di pianificare e progettare, di utilizzare strumentazioni, di collaborare con gli altri, di apportare contributi creativi.

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“A. VOLTA”

CALTANISSETTA

PROGRAMMA

FISICA

CLASSE V F - A.S. 2023/2024

Docente: Prof.ssa R. Scarlata

Libro di testo:

Claudio Romeni: Fisica e realtà. Blu 2 e 3 Onde, Campo Elettrico e Magnetico/Induzione e Onde Elettromagnetiche, Relatività e Quanti - ZANICHELLI EDITORE

CAMPO E POTENZIALE ELETTRICO. CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

Campo elettrico. Linee di forza.

Flusso del campo elettrico. Legge di Gauss

Energia immagazzinata in un campo elettrico.

Intensità e densità di corrente elettrica.

Esperimento: Circuito RC.

Modellizzazione di RC: risoluzione quantitativa del circuito nella fase di carica e di scarica del condensatore.

CAMPO MAGNETICO

Il campo magnetico. Induzione magnetica.

Forza di Lorentz.

Moto di cariche elettriche in un campo magnetico.

Momento torcente su una spira percorsa da corrente.

Momento magnetico.

Materiali diamagnetici, paramagnetici e ferromagnetici.

CAMPO MAGNETICO GENERATO DA CORRENTE

Calcolo del campo magnetico generato da filo rettilineo e da spira percorsi da corrente.

Forza tra due conduttori paralleli

Legge di Ampère

Calcolo del campo magnetico generato da un filo rettilineo infinito percorso da corrente, all'esterno e all'interno del filo, Calcolo del campo magnetico generato da una spira percorsa da corrente

Solenoide. Dipolo magnetico

INDUZIONE E INDUTTANZA

Legge di induzione di Faraday Newmann.

Legge di Lenz.

Induzione e trasferimenti di energia.

Campi elettrici indotti.

Induttori e induttanze. Autoinduzione.

Circuiti RL: analisi qualitativa e quantitativa.

Energia immagazzinata in un campo magnetico.

OSCILLAZIONI ELETTROMAGNETICHE E CORRENTI ALTERNATE

Oscillazioni LC. Analisi qualitativa e quantitativa.

Oscillazioni smorzate in un circuito RLC.

Corrente alternata.

Potenza nei circuiti a corrente alternata

EQUAZIONI DI MAXWELL

Legge di Gauss per il magnetismo

Campi magnetici indotti. Legge di Ampère-Maxwell.

Equazioni di Maxwell.

Onde elettromagnetiche. Propagazione dell'onda elettromagnetica.

Trattazione quantitativa. Calcolo di c .

RADIOATTIVITA'

Energia di legame del nucleo

Radioattività

Legge del decadimento radioattivo

RELATIVITA'

Dalla relatività galileiana alla relatività ristretta (*)

Postulati della relatività (*)

Sincronizzazione degli orologi (*)

Tempo assoluto e simultaneità degli eventi (*)

Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze: evidenze sperimentali (*)

Trasformazioni di Lorentz (*)

Massa ed energia in relatività. (*)

Il docente

(*) Gli argomenti così contrassegnati verranno svolti successivamente al 15 maggio.

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	MATEMATICA
Docente	GANGI GIULIA
N° ore curriculari previste: 140	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 110
Libri di testo	"Matematica.blu 2.0" – Bergamini, Barozzi, Trifone (Zanichelli)
Altri strumenti didattici	Appunti e dispense, PC/LIM
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare una funzione • Determinare dominio, codominio, segno di una funzione e individuare le regioni del piano in cui si colloca il grafico di una funzione • Analizzare le proprietà di iniettività, suriettività, invertibilità di funzioni reali di variabile reale • Determinare l'espressione analitica dell'inversa di una funzione • Riconoscere e applicare la composizione di funzioni • Calcolare limiti notevoli • Calcolare limiti di funzioni che si presentano in forme indeterminate • Stabilire la continuità delle funzioni elementari • Stabilire se una retta verticale o orizzontale è asintoto di una funzione • Stabilire la derivabilità di una funzione • Calcolare derivate applicando la definizione • Determinare la retta tangente in un punto a una curva • Calcolare le derivate successive di una funzione • Risolvere problemi con applicazione delle derivate • Dimostrare e applicare i Teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy • Applicare il Teorema di De l'Hospital • Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione • Determinare gli intervalli di crescita e decrescenza di una funzione • Determinare massimi e minimi relativi ed assoluti di una funzione • Determinare la concavità di una funzione ed eventuali punti di flesso

	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi di ottimizzazione (di massimo e minimo) • Rappresentare il grafico di una funzione algebrica (razionale e irrazionale), trascendente (esponenziale, logaritmica e goniometrica) • Calcolare integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità • Calcolare integrali indefiniti con il metodo di sostituzione • Calcolare integrali indefiniti con la formula di integrazione per parti • Calcolare integrali indefiniti di funzioni razionali fratte • Dimostrare ed applicare il teorema della media • Dimostrare ed applicare il teorema di Torricelli
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lezione cooperativa • Metodo induttivo e deduttivo • Scoperta guidata • Lavori di gruppo • Problem solving • Brain storming
Contenuti	Programma dettagliato allegato
Verifiche e valutazione: a. Tipologia delle prove b. Criteri di valutazione	Prove orali: 1 Prove scritte: 2 Prove pratiche: Prove grafiche: Griglie allegate per le tipologie di verifica

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente

Giulia Gangi

Programma svolto fino al 15/05/2024

Disciplina: MATEMATICA

Docente: GANGI GIULIA

Modulo 0:

Ripasso di funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.

Modulo 1: LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETA'

- Le funzioni reali di variabile reale
- Le proprietà delle funzioni

Modulo 2: I LIMITI

U.D. 1: I LIMITI DELLE FUNZIONI

- La topologia della retta
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$ $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$ $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$ $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$ $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$
- Primi teoremi sui limiti (solo enunciati)

U.D. 2: IL CALCOLO DEI LIMITI

- Le operazioni con i limiti
- Le forme indeterminate
- I limiti notevoli
- Le funzioni continue
- I punti di discontinuità di una funzione
- La ricerca degli asintoti
- Il grafico probabile di una funzione

Modulo 3: LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE E LO STUDIO DI UNA FUNZIONE

U.D. 1 LA DERIVATA

- La derivata di una funzione
- La retta tangente al grafico di una funzione
- La continuità e la derivabilità

- Le derivate fondamentali
- Le operazioni con le derivate
- La derivata di una funzione composta
- La derivata della funzione inversa.
- Le derivate di ordine superiore al primo

U.D. 2 CALCOLO DIFFERENZIALE

- Il teorema di Rolle
- Il teorema di Lagrange
- Le conseguenze del teorema di Lagrange (solo enunciate)
- Il teorema di Cauchy
- Il teorema di De L'Hospital (solo enunciato)

U.D. 3 I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

- Le definizioni
- Massimi, minimi, flessi e derivate successive
- I problemi di massimo e minimo

U. D 4 STUDIO DELLE FUNZIONI

- Lo studio di una funzione
- Il grafico di una funzione
- Applicazioni dello studio di una funzione

Modulo 4: GLI INTEGRALI

UD. 1 GLI INTEGRALI INDEFINITI

- L'integrale indefinito
- Gli integrali indefiniti immediati
- L'integrazione per sostituzione
- L'integrazione per parti
- L'integrazione di funzioni razionali fratte

UD. 2 GLI INTEGRALI DEFINITI

- L'integrale definito
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale

Caltanissetta, 15/05/2024

Firma docente

Giulia Gangi

GRIGLIA PER LA MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

PARAMETRI	OBIETTIVI	DESCRITTORI DEGLI OBIETTIVI	PUNTEGGI DESCRITTORI	PUNTEGGI OTTENUTI	PUNTEGGI MASSIMI OTTENIBILI
SVILUPPO	Organizzazione delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre e sviluppare le questioni da risolvere	gravemente incompleta e/o disordinata	0.5	P ₁	3
		parzialmente incompleta e/o imprecisa	0.75 – 1.25		
		abbastanza completa e coerente	1.5 - 2		
		organizzata e quasi completa	2.25 – 2.75		
		completa e motivata	3		
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche relative alle questioni da risolvere	frammentaria e confusa	0.5 - 1	P ₂	3.5
		parziale ed incerta	1.25 - 1.75		
		adeguata e corretta	2 – 2.5		
		pertinente e sicura	2.75 – 3.25		
		completa, motivata ed approfondita	3.5		

ELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE	Correttezza e chiarezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure, nelle argomentazioni, nelle rappresentazioni geometriche e nei grafici	approssimata e disorganica	0.5 - 1	P ₃	3.5
		imprecisa	1.25 - 1.75		
		coerente	2 – 2.5		
		precisa e metodica	2.75 – 3.25		
		motivata, accurata ed originale	3.5		
Punteggio massimo ottenibile dalla prova					10

La prova verrà valutata tenendo conto della griglia di cui sopra e assumerà un punteggio: $P = \sum_1^3 P_i$

Il voto dell'elaborato svolto sarà dato dalla formula: $Voto = P$

Il compito non risolto in alcuna delle sue parti (consegna elaborato in bianco) sarà valutato con il voto 1-2

Misurazione e Valutazione PROVA STRUTTURATA

(domande a risposta multipla, V/F, a completamento)

Risposta	ESATTA	5
	OMESSA	1
	ERRATA	0
Punteggio		

Il punteggio ottenuto nella prova è trasformato in decimi applicando la proporzione:

$$P = \frac{\bar{P} \cdot 10}{P_{\max}} \quad \text{dove}$$

\bar{P} = punteggio ottenuto nella prova e P_{\max} = punteggio massimo ottenibile dalla prova.

La prova strutturata non risolta (consegna elaborato in bianco) sarà valutata con il voto 1-2.

Alla prova dovrà essere applicato un arrotondamento all'intero inferiore per valori minori allo 0.50, all'intero superiore per i valori superiori allo 0.50.

Misurazione e Valutazione PROVA SEMISTRUTTURATA

La prova semistrutturata è formata da una parte tradizionale e da una strutturata.

Si valuteranno le due parti della prova ciascuna secondo le griglie della tipologia di riferimento.

La prova non risolta in alcuna delle sue parti (consegna elaborato in bianco) sarà valutata con il voto 1-2.

Alla prova dovrà essere applicato un arrotondamento all'intero inferiore per valori minori allo 0.50, all'intero superiore per i valori superiori allo 0.5

Misurazione e Valutazione Prova Orale di Matematica		
Voto	Giudizio	Conoscenze e abilità
1-2	Nessun obiettivo misurabile	Rifiuta il colloquio orale.
2	Preparazione inesistente	Sconosce i contenuti della disciplina, spesso anche pregressi
2,5	Assolutamente negativo	Possiede solo rare e isolate conoscenze essenziali, delle quali manca la consapevolezza.
3	Gravemente insufficiente	Ha conoscenze dei contenuti molto frammentarie, spesso inesistenti. Non riesce ad applicare le conoscenze neanche in situazioni semplici.
3,5	Insufficiente	La conoscenza dei contenuti è molto frammentaria, esclusivamente mnemonica e con terminologia inadeguata. Ha molte difficoltà nelle applicazioni dove commette gravi errori.
4	Preparazione scarsa	Ha conoscenze frammentarie e incerte, spesso mnemoniche e con terminologia inadeguata. Ha difficoltà nelle applicazioni dove spesso commette errori gravi.
4,5	Quasi mediocre	Ha conoscenze un po' frammentarie e incerte, per lo più mnemoniche e con terminologia non sempre adeguata. Ha qualche difficoltà nelle applicazioni dove commette molti errori, talvolta gravi.

5	Mediocre	Ha conoscenze incomplete e superficiali con linguaggio impreciso e talvolta scorretto. Ha incertezza nelle applicazioni dove deve essere guidato e commette numerosi errori in genere non gravi.
5.5	Più che mediocre	Ha conoscenze incomplete e superficiali con linguaggio impreciso. Ha incertezza nelle applicazioni dove deve essere guidato e commette diversi errori in genere non gravi.
6	Sufficiente	Ha conoscenze essenziali complete non approfondite con linguaggio abbastanza corretto anche se un po' limitato. Sa applicare le conoscenze a situazioni note commettendo qualche errore non grave.
6.5	Più che sufficiente	Ha conoscenze essenziali complete non approfondite con linguaggio abbastanza corretto. Sa applicare le conoscenze a situazioni note commettendo qualche errore non grave.
7	Discreto	Ha conoscenze essenziali complete ma solo parzialmente approfondite con linguaggio corretto. Sa applicare correttamente le conoscenze a situazioni note anche se non sempre con il metodo più appropriato.
7.5	Più che discreto	Ha conoscenze essenziali complete ma solo parzialmente approfondite con linguaggio corretto. Sa applicare correttamente le conoscenze a situazioni note anche con il metodo più appropriato.
8	Buono	Ha conoscenze complete e abbastanza approfondite degli argomenti che esprime con linguaggio corretto e preciso. Sa applicare le conoscenze in modo autonomo anche in situazioni nuove ma semplici solo con qualche lieve imprecisione.
8,5	Più che buono	Ha conoscenze complete e abbastanza approfondite degli argomenti che esprime con linguaggio corretto e preciso. Sa applicare le conoscenze in modo autonomo anche in situazioni nuove e talvolta non semplici.
9	Ottimo	Ha conoscenze complete e approfondite con capacità di rielaborazione personale e linguaggio adeguato, ricco e fluido. Ha capacità di applicazione anche in situazioni problematiche complesse e sa selezionare fra diverse ipotesi e metodi quelli più funzionali a questo proposito.
10	Eccellente	Ha conoscenze complete e approfondite con capacità di rielaborazione anche a livello interdisciplinare con padronanza terminologica e sicurezza espositiva. È originale nelle applicazioni anche in problemi nuovi e di diversa natura.

VALUTAZIONE FINALE

Si assume la seguente scala di valutazione, nel rispetto delle indicazioni del Collegio dei docenti, definendo i livelli di corrispondenza rispetto alla valutazione in decimi. Il livello di sufficienza corrisponde al raggiungimento degli obiettivi minimi di ciascun anno.

VOTO	PREPARAZIONE	CORRISPONDENZA
1-2	Preparazione inesistente	L'alunno non si è sottoposto ad alcuna verifica né ha partecipato in alcun modo al dialogo educativo. Ha mostrato disinteresse verso le iniziative tendenti a migliorare il suo rendimento scolastico. Nessuno degli obiettivi, e di nessuna natura, è stato raggiunto.
3	Preparazione gravemente insufficiente	L'alunno ha una conoscenza dei contenuti culturali molto frammentaria. Non è interessato né partecipa alle attività didattiche che gli sono state proposte. Non ha raggiunto nessuno degli obiettivi minimi.
4	Insufficiente	L'alunno non è in grado di organizzare i contenuti culturali, dimostra di non possedere ancora un proficuo metodo di studio, non sa esprimersi correttamente. La preparazione è lacunosa, frammentaria e superficiale. Persistono importanti lacune di base. Gli obiettivi minimi non sono stati raggiunti.
5	Mediocre	La preparazione è superficiale e poco consapevole. L'alunno, in possesso di un metodo di studio non sistematico, ha mostrato un'applicazione discontinua ed una non costruttiva partecipazione al dialogo educativo. Gli obiettivi minimi sono stati conseguiti solo in parte.
6	Sufficiente	L'alunno si è impegnato nello studio senza approfondimenti personali. Conosce gli aspetti essenziali dei contenuti culturali che gli sono stati proposti ed è in grado di integrarli tra loro. Ha raggiunto gli obiettivi minimi richiesti.
7	Discreta	L'alunno dimostra di possedere i contenuti culturali: è in grado di operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari; è sistematico nello studio. La preparazione, tuttavia, è ancora suscettibile di approfondimenti adeguati. Permane qualche incertezza espressiva.
8	Buona	L'alunno denota una conoscenza approfondita, consapevole ed organica. È in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un problema e le relazioni tra gli stessi, fornendo anche soluzioni personali. Sa utilizzare con disinvoltura la strumentazione adeguata. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio.
9	Ottima	L'alunno padroneggia le conoscenze acquisite. È in grado di argomentare efficacemente e con proprietà espressiva, di mettere a punto le procedure atte alla verifica di ipotesi, di saper astrarre e sintetizzare. Sa inserirsi in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative.
10	Eccellente	L'alunno possiede una preparazione ampia e profonda dovuta ad una rielaborazione personale delle conoscenze acquisite in diversi contesti educativi formativi. Sa esprimersi nei linguaggi specifici delle discipline, è in grado di pianificare e progettare, di utilizzare strumentazioni, di collaborare con gli altri, di apportare contributi creativi.

SCHEMA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	STORIA
Docente	Gallo Afflitto Assunta
N° ore curriculari previste	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 53
Libri di testo	<ul style="list-style-type: none"> · Alba Rosa Leone, Giovanni Casalegno – Storia Aperta- vol.3, Sansoni per la scuola. · Stefano Pivato, Momenti di gloria, manuale di storia e cultura dello sport, Pearson.
Altri strumenti didattici	Dispense integrative, appunti dalle lezioni dell'insegnante, mappe concettuali, PPT, testi storiografici, strumenti audiovisivi quali proiezioni di filmati, navigazione in Internet per i lavori di ricerca.
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<p><i>CONOSCENZE</i></p> <p>1. Conoscenza di</p> <ul style="list-style-type: none"> - eventi politico-militari - strutture economico-sociali - organismi istituzionali* <p>-aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale.</p> <p>2. Elementi di storiografia.</p> <p>*Nelle classi delle sezioni del Liceo Scientifico Sportivo è stata considerata anche la storia dell'educazione fisica e degli sport nel periodo considerato, con particolare riferimento al quinto anno ai Giochi Olimpici.</p> <p>Tutte le conoscenze sono state acquisite dalla maggior parte della classe.</p> <p><i>COMPETENZE</i></p> <p>A. Area metodologica</p> <p>1. Consapevolezza critica del metodo storico anche in relazione ai metodi di altre scienze.</p> <p>B. Area logico-argomentativa</p> <p>2. Saper argomentare.</p>

	<p>3. Problematicazione e pensiero critico: riconoscere e valutare i problemi storiografici, le argomentazioni e i tipi di soluzioni.</p> <p>C. Area linguistica e comunicativa</p> <p>Cura dell'esposizione orale e scritta. Produzione di elaborati utilizzando gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico.</p> <p>D. Area storico umanistica</p> <p>Riconoscere contesto e presupposti dei vari fenomeni storici.</p> <p>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico Consapevolezza della storicità dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico Sportivo Consapevolezza del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport.</p> <p>Le competenze di cui ai punti 1. 2. sono state raggiunte dalla maggior parte di tutti gli studenti della classe, quelle ai punti 3. si possono considerare raggiunte da una rilevante parte; mentre quelle al punto 4. e 5. sono stati raggiunte solo da pochi allievi.</p> <p>I risultati dell'Indirizzo Sportivo sono stati raggiunti da buona parte della classe.</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Lezione frontale come momento guida di un apprendimento significativo, nella delineazione delle tracce tematiche generali da approfondirsi nello studio individuale. Esposizione narrativa, analisi ed interpretazione delle strutture storiche, economiche, sociali, politiche, culturali. Raccolta e classificazione dati. Elaborazione schemi di sintesi, tabelle cronologiche. Analisi del materiale iconico, di documenti, fonti, testi storiografici. Lettura, analisi e commento critico del manuale, di fonti, documenti, testi storiografici. Discussione di gruppo come momento di elaborazione di ipotesi e di valutazioni critiche, nella lezione partecipata. Ricostruzione del lavoro dello storico come metodo di ricerca ed indagine dei vari materiali storici analizzati attraverso un laboratorio di gruppo. Uso del lessico specifico della disciplina. Collegamenti interdisciplinari tra le materie che hanno nella disciplina storica il loro asse portante. Analisi delle</p>

	istituzioni Italiana ed Europea nel collegamento con Educazione civica.
Contenuti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dall'inizio secolo alla Prima guerra mondiale (1900-1918) 2. Tra le due guerre: l'età dei totalitarismi (1918-1939) 3. L'epoca della Seconda guerra mondiale (1939-1948) 4. L'Italia nel secondo dopoguerra Programma svolto allegato
Verifiche e valutazione:	
a. Tipologia delle prove	Prove orali
b. Criteri di valutazione	Griglia allegata di seguito

Programma svolto

L'alba del Ventesimo secolo

Le trasformazioni sociali della Belle époque:

un'epoca di ottimismo e di fiducia nel progresso;
il nuovo sistema fabbrica;
consumi, istruzione, burocrazia.

La politica nella società di massa:

i nuovi partiti,
le donne verso l'emancipazione.

Le grandi potenze:

i nazionalismi e l'antisemitismo;
il nuovo sistema di alleanze in Europa.

L'Italia liberale di Giovanni Giolitti:

sviluppo industriale e pace sociale;
le tante ombre dell'età giolittiana;
il tramonto dell'Italia liberale.

Percorsi storia sport

La nascita dello sport, dall'Inghilterra al resto del mondo

Dove nasce lo sport?
Sport e civiltà industriale
La diffusione degli sport inglesi
Sport e tecnologia: la bicicletta
Sport e identità nazionali
Lo Sport negli Stati Uniti

Il corpo della nazione

Far ginnastica far nazioni
Il Risorgimento in palestra
Il corpo malato della nazione
La ginnastica nella scuola italiana

Lo spirito olimpico, le Olimpiadi dell'età moderna

Le prime competizioni internazionali
La rinascita: Atene 1896
La svolta Londra 1908
Le Olimpiadi del primo dopoguerra

Culture politiche e culture sportive, lo sport per cattolici, socialisti e i futuristi

Lo sport per socialisti e i cattolici
I cattolici: lo sport ed educazione religiosa
I socialisti: lo sport 'lusso borghese'
Il futurismo e il culto dello sport.

La Grande Guerra

Le premesse e le cause del conflitto, 1914-1916:

l'attentato di Sarajevo e le vere cause della guerra;
dal conflitto regionale alla guerra globale.

1914-1916: la guerra di trincea,

dalla guerra di movimento alla guerra di posizione;
l'ingresso dell'Italia nel conflitto.

1917-1918: la crisi e la vittoria degli Alleati,

il fronte interno;
la Rivoluzione russa;
la fine del conflitto.

L'Europa e il mondo dopo la guerra:

la conferenza di Parigi e la nuova carta politica dell'Europa;
le conseguenze politiche ed economiche.

Percorsi storia sport

Campionesse, le donne e lo sport dalle origini a oggi

Le donne in bicicletta: una rivoluzione
Le atlete italiane tra gli anni Venti e Trenta
Campionesse oggi.

Il dopoguerra e la crisi del 1929

La crisi economica e politica in Europa:

Gli Stati Uniti degli anni Venti:

l'età dell'oro;
l'America dell'emarginazione e dell'intolleranza.

Dalla grande depressione al New Deal:

la Borsa di New York, dall'euforia al crollo;
Roosevelt e il New Deal.

L'Italia fascista

Un drammatico dopoguerra:

la 'vittoria mutilata' e l'avventura fiumana;
il 'Biennio rosso' in Italia.

Il fascismo: dalla nascita allo Stato totalitario:

gli esordi del movimento fascista;
la conquista del potere;
dallo Stato autoritario allo Stato totalitario.

La società fascista e i suoi oppositori:

l'organizzazione del consenso;
l'alleanza tra regime fascista e Chiesa cattolica;
gli oppositori del fascismo.

L'economia e la politica estera:

la politica economica, dal liberismo al protezionismo;
la politica estera, nazionalismo e colonialismo.

Percorsi storia sport

Al servizio dell'ideologia, lo sport nell'Italia fascista

Vittorie in camicia nera
L'esplosione del calcio
Comunicare l'ideologia
L'organizzazione dello sport di massa.

Il totalitarismo in URSS

Lenin e la fondazione dello Stato sovietico:

il comunismo di guerra;
le nuove politiche economiche e sociali.

Stalin: verso la dittatura:

l'ascesa al potere;
collettivizzazione e industrializzazione.

L'attuazione del progetto totalitario:

l'organizzazione dello Stato;
il terrore staliniano.

Percorsi storia sport

La guerra fredda dello sport, est e ovest in competizione

L'URSS, una nuova potenza sportiva
Il modello sportivo sovietico

La Germania nazista

La Repubblica di Weimar e l'ascesa di Hitler:

la crisi del dopoguerra;
Hitler al potere.

Nazismo e antisemitismo:

l'ideologia nazista;
la persecuzione degli ebrei.

Lo Stato totalitario nazista:

occupazione dello Stato, propaganda e repressione;
la politica economica e politica estera.

Percorsi storia sport

Le olimpiadi della razza ariana, lo sport nella Germania nazista.

Sport e superiorità razziale
1936: le Olimpiadi di Berlino
Lo sport nei lager.

La Seconda guerra mondiale

Il mondo verso un nuovo conflitto, le vittorie dell'Asse, l'Europa nazista e la Shoah, la vittoria degli Alleati, la guerra in Italia.

Percorsi storia sport

La rinascita dello sport, le imprese sportive nell'Italia del dopoguerra

Il riscatto italiano a colpi di pedale

Non solo ciclismo

Le olimpiadi di Roma (1960)

L'Italia nel pallone, il predominio del calcio nel dopoguerra.

La tragedia del grande Torino

Le sorti della Nazionale

Il Campionato italiano

Calcio, affari e malaffari

Il mondo bipolare

- Il secondo dopoguerra,
- USA e URSS dalla collaborazione ai primi contrasti.
- L'Italia Repubblicana: gli anni del dopo guerra

La guerra fredda dello sport, est e ovest in competizione

La guerra fredda in Italia

L'Italia nel pallone, il predominio del calcio nel dopoguerra.

- La tragedia del grande Torino
- Le sorti della Nazionale
- Il Campionato italiano
- Calcio, affari e malaffari

Argomenti Educazione Civica ed approfondimenti tematici

1. Progetto 'Testimoni di Pace' con Ass. Vittime civili di guerra che ha permesso la partecipazione al concorso nazionale con la realizzazione del video: '*Fermi a guardare*':
 - il 28 settembre 2023, Webinar di formazione in vista della partecipazione al Concorso Nazionale ANCDG '1944 – 2024: le stragi e le violenze sui civili in Italia nella Seconda Guerra Mondiale e nei conflitti armati recenti';
 - 21 ottobre 2024 visita guidata ai luoghi della Seconda guerra mondiale in città. La visita è stata curata dalla collaboratrice dell'ANVCG (Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra) Sig.ra Gruttadauria Giuseppina e dai volontari dell'Associazione insieme al Prof.re Falzone Vincenzo e dal delegato Ass. Nazionale Artiglieri Carrubba Giuseppe e dallo scrittore Guttadauria Walter, autore del libro 'Caltanissetta Kaput', pubblicato in occasione dell'80° anniversario dei bombardamenti aerei degli alleati anglo-americani, dal 9 al 17 luglio 1943, su Caltanissetta con il tragico bilancio di 350 vittime civili.
2. Progetto "We need to understand, to remember, to act" - Conoscere, ricordare, agire - che ha ricevuto il gradimento e il contributo economico del TOLI (The Olga Lengyel Institute) di New York e del CDEC (Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea) di Milano:

- il 10 dicembre, per la Giornata Mondiale dei Diritti Umani, incontro online, “La staffetta dei diritti” tra le scuole coinvolte nel progetto;
- il 19 gennaio, la partecipazione alla matinée “SHOAH il viaggio del dolore” di Orazio Di Giacomo, presso il teatro “Eschilo” di Gela e l’incontro presso il Museo Diocesano di Caltagirone con il prof.re Francesco Failla studioso di Luigi Sturzo, fondatore del Partito Popolare Italiano, antifascista e oppositore della dittatura.
- E il 23 gennaio 2024, incontro online con Sami Modiano testimone sopravvissuto alla Shoah, in occasione del 27 Gennaio, Giorno della Memoria della Shoah;
- il 14 e il 20 marzo due seminari di approfondimento su Nazismo- Fascismo e sport curati dalle nostre insegnanti: Di Piazza, Gallo Afflitto, Giunta e Liotta.
- dall’8 al 12 aprile 2024 allestimento e realizzazione visita guidata Mostra itinerante storico-documentaria: “Sport, sportivi e giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948)”, ideata e curata dal Mémorial de la Shoah di Parigi in collaborazione con il Conseil Régional Ile de France. Ospitata in Sicilia dai Licei “Don Colletto” di Corleone (PA), “A.Volta” di Caltanissetta e “Archimede” di Acireale (CT).
- 2 maggio 2024 nel Liceo Scientifico ‘Archimede’ di Acireale incontro finale di restituzione per condividere l’esperienza svolta dagli studenti delle tre scuole che hanno svolto il progetto.

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente

Assunta Gallo Afflitto

VALUTAZIONE VERIFICHE di STORIA

VOTO (PROFITTO)	LIVELLO DI CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DELLO STUDENTE
2 (NULLO)	Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti (o non vi è alcuna coerenza domanda-risposta).
3 (DEL TUTTO INSUFFICIENTE)	A. Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti. B. Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L’organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) decisamente scarse; manca qualunque tipo di argomentazione.
4 (GRAVEMENTE INSUFFICIENTE)	A. Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti. B. Espone ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell’applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono scarse. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) scarse; l’argomentazione è del tutto impropria.

5 (INSUFFICIENTE)	<p>A. Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale.</p> <p>B. Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici.</p> <p>C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) limitate, che determinano una argomentazione non sufficientemente controllata.</p>
6 (SUFFICIENTE)	<p>A. Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici.</p> <p>B. Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.</p> <p>C. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.</p>
7 (DISCRETO)	<p>A. Conosce i contenuti in modo appropriato.</p> <p>B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono appropriate.</p> <p>C. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.</p>
8 (BUONO)	<p>A. Conosce i contenuti in modo completo.</p> <p>B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti.</p> <p>C. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.</p>
9 (OTTIMO)	<p>A. Conosce i contenuti in modo completo e organico.</p> <p>B. Espone e organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite.</p> <p>C. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.</p>
10 (ECCELLENTE)	<p>A. Conosce i contenuti in modo completo e organico e con ricchezza di dati specifici e/o di acquisizioni personali.</p> <p>B. Espone e organizza i contenuti in modo organico ed originale, dimostrando padronanza e rigore nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza e originalità i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti, approfondite e rigorose.</p> <p>C. Dimostra ottime e rilevanti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono una argomentazione coerente, sicura, rigorosa e decisamente originale.</p>

Nota. A, B e C si riferiscono rispettivamente alle conoscenze, alle abilità e alle competenze così come definite nella Programmazione di Dipartimento.

SCHEMA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	FILOSOFIA
Docente	Gallo Afflitto Assunta
N° ore curriculari previste	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 54
Libri di testo	Salvatore Veca, Giambattista Picinali, Duilio Catalano, Stefano Marzocchi, Il pensiero e la meraviglia, vol.2 e 3
Altri strumenti didattici	Strumenti audiovisivi, LIM, proiezioni di filmati, dispense integrative e appunti delle lezioni dell'insegnante, mappe concettuali, PPT e approfondimento su siti web.
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<p><i>CONOSCENZE</i></p> <p>Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica moderna e contemporanea:</p> <ul style="list-style-type: none"> -logica -ontologia -gnoseologia -epistemologia -etica -riflessione politica -estetica -rapporti con il pensiero religioso <p>Tutte le conoscenze sono state acquisite dalla maggior parte degli studenti della classe.</p> <p><i>COMPETENZE</i></p> <p>A. Area metodologica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni. <p>B. Area logico -argomentativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Argomentazione razionale. 3. Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni. 4. Operare confronti tra le diverse soluzioni a uno stesso problema

	<p>C. Area linguistica e comunicativa</p> <p>5. Cura dell'esposizione orale e scritta.</p> <p>6. Produzione di brevi testi argomentati di contenuto filosofico.</p> <p>D. Area storico umanistica</p> <p>7. Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.</p> <p>8. Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.</p> <p><i>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico</i></p> <p>Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle scienze matematiche e della natura.</p> <p>Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze matematiche e della natura.</p> <p><i>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico Sportivo</i></p> <p>Consapevolezza dei nessi tra la filosofia e le discipline sportive, la corporeità nella filosofia antica, cristiano-medievale e moderna. Problematizzazione del rapporto mente corpo.</p> <p>Le competenze di cui ai punti 1.5.7. sono state raggiunte dalla maggior parte di tutti gli studenti della classe, quelle ai punti 2.3.6. si possono considerare raggiunte da una rilevante parte; mentre quelle al punto 4.6.8. sono stati raggiunti solo da pochi allievi.</p> <p>I risultati dell'indirizzo Scientifico e Sportivo sono stati raggiunti da buona parte della classe.</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Lezione frontale con introduzione generale del pensiero di un autore</p> <p>nella contestualizzazione storica. Lettura, analisi, commento critico del manuale e di testi filosofici in forma antologica.</p> <p>Confronto e dibattito su problemi e tematiche espresse dagli studenti seguendo l'impostazione dialogica della disciplina.</p> <p>Collegamenti pluridisciplinari. Lavori di approfondimento personale o di gruppo degli studenti.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>1. Idealismo di Hegel.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Filosofie posthegeliane con particolare riferimento allo studio di Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach e Marx. 3. Il Positivismo e reazioni, nonché sviluppi delle teorie della conoscenza, Comte, Darwin, Bergson e Nietzsche. 4. Freud e la psicoanalisi.
<p>Verifiche e valutazione:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Tipologia delle prove b. Criteri di valutazione 	<ol style="list-style-type: none"> a. Prove orali b. Griglia allegata di seguito

Programma svolto

Idealismo

Hegel: capisaldi del sistema, la *"Fenomenologia dello Spirito"*, il concetto di storia e stato.
Marx e il suo tempo

La sinistra hegeliana e Karl Marx

- I giovani hegeliani e Feuerbach
- Il lavoro alienato
- La concezione materialistica della storia
- La teoria del mondo di produzione capitalistico: il plus valore
- Rivoluzione e comunismo

Brani antologici:

"La concezione materialistica della storia (Marx, per la critica politica) pag. 39

L'età del positivismo

Auguste Comte

- La legge dei tre stadi e il sistema delle scienze
- Dalla 'fisica sociale' alla 'religione dell'umanità'

John Stuart Mill.

- La riflessione sull'emancipazione delle donne

Darwin

- L'evoluzione per selezione naturale

Schopenhauer, Kierkegaard e Nietzsche

Arthur Schopenhauer

- Rappresentazione, volontà, dolore
- Le vie di liberazione della volontà

Soren Kierkegaard

- La via di 'quel singolo'
- Vita estetica, vita etica, vita religiosa

Friedrich Nietzsche

- Apollineo e dionisiaco
- La critica della tradizione e della modernità
- La genealogia della morale
- La morte di Dio

Brani antologici:

- L'esperienza del corpo: dalla rappresentazione alla volontà (Schopenhauer, il mondo come volontà e rappresentazione, II, 17-18) pag. 158
- L'angoscia salva mediante la fede (Kierkegaard, il concetto dell'angoscia) pag. 183
- Apollineo e Dionisiaco (Nietzsche, la nascita della tragedia) pag. 219

Tra ottocento e novecento

Sigmund Freud

- Il caso Anna O.
- La definizione della teoria psicanalitica
- Il 'disagio della civiltà'

Henri Bergson

- Il tempo degli orologi e il tempo vissuto
- L'evoluzione creatrice
- Tecnica e misticismo

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente
Assunta Gallo Afflitto

VALUTAZIONE VERIFICHE di FILOSOFIA

Criteria di valutazione

La scala decimale è utilizzata da 2 a 10

VOTO (PROFITTO)	LIVELLO DI CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DELLO STUDENTE
2 (NULLO)	Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti (o non vi è alcuna coerenza domanda-risposta).
3 (DEL TUTTO INSUFFICIENTE)	A. Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti. B. Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) decisamente scarse; manca qualunque tipo di argomentazione.
4 (GRAVEMENTE INSUFFICIENTE)	A. Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti. B. Espone ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell'applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono scarse. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) scarse; l'argomentazione è del tutto impropria.
5 (INSUFFICIENTE)	A. Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale. B. Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. C. Dimostra competenze incerte di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione), che determinano una argomentazione non sufficientemente controllata.
6 (SUFFICIENTE)	A. Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici. B. Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto. C. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze pur se, talvolta, con l'aiuto dell'insegnante (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.
7 (DISCRETO)	A. Conosce i contenuti in modo appropriato. B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono appropriate. C. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.
8 (BUONO)	A. Conosce i contenuti in modo completo. B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti. C. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.
9 (OTTIMO)	A. Conosce i contenuti in modo completo e organico. B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico che mostra di conoscere in modo ampio. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite.

	C. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.
10 (ECCELLENTE)	<p>A. Conosce i contenuti in modo completo e organico e con ricchezza di dati specifici e/o di acquisizioni personali.</p> <p>B. Espone e organizza i contenuti in modo organico ed originale, dimostrando padronanza e rigore nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza e originalità i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti, approfondite e rigorose.</p> <p>C. Dimostra ottime e rilevanti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono una argomentazione coerente, sicura, rigorosa e decisamente originale.</p>

Nota. A, B e C si riferiscono rispettivamente alle conoscenze, alle abilità e alle competenze così come definite nella Programmazione di Dipartimento.

ALLEGATO 2 AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE: 5S

SCHEDA RELATIVA ALL' ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Scienze Naturali, Chimica Organica e Biotecnologie	
Docente	Prof. Salvatore Andolina	
N.ore curriculari previste 99	Effettuate: 79 (al 9 Maggio 2023)	
Libri di testo	Chimica: Il nuovo invito alla biologia blu "Dal Carbonio alle biotecnologie" – Curtis / Scienze: Il Globo terrestre e la sua evoluzione – libri in sussidio I satelliti : Biotecnologie – Agenda 2030 a scuola - ed Zanichelli	
	Lim – Laboratorio di Chimica – sussidi didattici multimediali	
ALLEGATO N.8		
Altri strumenti didattici		
Obiettivi realizzati in termini di Conoscenze Competenze e capacità	<p>Comprendere ed usare in modo appropriato lessico e simboli specifici della disciplina; Utilizzare le conoscenze acquisite per interpretare le problematiche ambientali; Effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni; Interpretare criticamente le informazioni, esprimere giudizi personali motivati;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere gli Idrocarburi secondo vari criteri; - Conoscere il processo di formazione; - Saper scrivere le formule dei principali composti idrocarburici, e dei gruppi funzionali; - Saper classificare i Carboidrati, le Proteine, i Lipidi e gli Acidi Nucleici; - Saper descrivere la storia della terra dal punto di vista geologico; - Saper riconoscere la struttura esterna e saper descrivere le principali strutture; - Individuare le zone di maggiore instabilità tettonica; - Conoscere i principali sistemi di datazione. 	
Metodologia	Lezione frontale, lavori di gruppo, esercitazioni Utilizzo di numerosi sussidi multimediali Lezioni in classe.	

<p>Contenuti</p>	<p>Scheda sintetica del programma di Scienze Naturali Chimica organica Chimica del Carbonio Nomenclatura delle formule Gruppi alchilici -sostituenti Isomeria Classificazione degli Idrocarburi secondo lo stato fisico e secondo i legami Genesi degli Idrocarburi Nomenclatura e proprietà dei seguenti composti:</p>
	<p>Famiglia degli Alcani e Cicloalcani; Famiglia degli Alcheni e Alchini Composti aromatici e derivati del Benzene Gruppi funzionali e principali composti; Alogenuri alchilici – Aldeidi e Chetoni – Acidi Carbossilici;Alcoli , Fenoli, Eteri e Tioli; Composti eterociclici - formule condensate e concatenate; Ammine; Derivati degli Acidi Carbossilici; Biomolecole: Carboidrati, Proteine, Lipidi, Acidi Nucleici; Formule particolari ed effetti sul comportamento biochimico; Metabolismo; Tettonica a zolle; La storia della terra.</p>
<p>Verifiche a. Tipologie b. Criteri valutazione</p>	<p>Verifiche alla lavagna per la chimica – esercitazioni scritte Relazioni orali sulle tematiche di Scienze della Terra Verifiche scritte e test Lavori di approfondimento Laboratorio di chimica per le biomolecole Esposizioni orali a commento di PowerPoint su tematiche condivise sulla piattaforma zoom</p>
<p>GRIGLIA/GRIGLIE VALUTAZIONE ADOTTATE DAL DIPARTIMENTO</p>	

LICEO SCIENTIFICO A. VOLTA

Caltanissetta – anno scolastico 2023/2024

Scheda sintetica del programma di Scienze Naturali

Classe 5 ^ S indirizzo sportivo

Chimica organica

La chimica del carbonio

Posizione centrale e configurazione elettronica del Carbonio Ibridazione del carbonio

Legame pi greco e sigma

Nomenclatura delle formule

Catene lineari, chiuse – formule brute, di struttura, razionali, condensate e topologiche

Gruppi alchilici - sostituenti

Isomeria di struttura e geometrica – stereoisomeria – chiralità ed enantiomeri

Classificazione degli Idrocarburi secondo lo stato fisico e secondo i legami Genesi degli Idrocarburi

Il Petrolio (cenni)

Nomenclatura e proprietà dei seguenti composti: Famiglia degli Alcani e Cicloalcani

Le reazioni di combustione e di alogenazione degli Alcani

Famiglia degli Alcheni e Alchini

La polimerizzazione – i Polimeri e le loro applicazioni

I radicali – le insaturazioni – le specie nucleofile e elettrofile

Composti aromatici e derivati del Benzene idrocarburi aromatici policiclici - eterociclici

Gruppi funzionali e principali composti

Alogenuri alchilici – Aldeidi e Chetoni – Acidi Carbossilici Alcoli, Fenoli, Eteri e Tioli esteri e saponificazione

Preparazione di un sapone in laboratorio

Reazioni di idratazione e di ossidazione

Composti eterociclici - formule condensate e concatenate Ammine

Derivati degli Acidi Carbossilici carboidrati - emiacetali e acetali

Biomolecole: Carboidrati, Proteine, Lipidi, Acidi Nucleici

Metabolismo

Formule particolari ed effetti sul comportamento biochimico bioenergetica - gli scambi energetici negli esseri viventi

DNA ricombinante - enzimi di restrizione

Scienze della terra

La deriva dei continenti - Wegener

Tettonica a zolle – discontinuità - margini tra le zolle Zone di scudo e zone più recenti

Distribuzione degli scudi e dei tavolati e delle fasce orogenetiche

Esempi di zone di alta tensione tettonica sulla crosta - penisola della California- cintura di fuoco del Pacifico

Coincidenza nella distribuzione dei terremoti e dei vulcani con le zone di margine

Cintura di fuoco del Pacifico La storia della terra (Cenni)

Caltanissetta 15 Maggio

Il Docente

Prof. Salvatore Andolina

Prove orali

INDICATORI	PUNTEGGIO	GIUDIZIO	VALUTAZIONE	Voto- indicatore
Abilità /Capacità	1	Nulla/ Gravemente insuff	Mostra limitate capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione personale	1-2
	1,5	Insuff	Mostra limitate capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione personale.	3-4
	2	Mediocre	Riesce solo in alcuni casi ad esprimere giudizi personali che non sempre risultano essere pertinenti	5
	2,5	Suff	Se opportunamente guidato, sa individuare i concetti chiave e stabilire collegamenti, talvolta esprime giudizi pertinenti e personali	6
	3	Discreto	Individua gli aspetti più significativi e li sintetizza in modo adeguato	7
	3,5	Buono	Individua gli aspetti più significativi e li sintetizza in modo adeguato ,esprime giudizi adeguati e coerenti	8
	4	Ottimo/eccellente	Dimostra ottime capacità di analisi e sintesi; sa esprimere giudizi appropriati, coerenti e motivarli criticamente	9/10

Uso dei linguaggi specifici e capacità espositiva	0	Nulla	Esposizione assente/	0
	0,5	Grave/insuff.	Esposizione scorretta, o molto carente nell'uso del linguaggio specifico	2-3
	1	Insufficiente/mediocre	Esposizione poco chiara ed uso inesatto del linguaggio specifico/ Esposizione poco corretta o non del tutto adeguata, con qualche difficoltà nell'uso del linguaggio specifico	4-5

	1,5	Suff	Esposizione sufficientemente corretta ed uso del linguaggio specifico abbastanza appropriato	6
	2	Discreto	Esposizione corretta ed uso appropriato dei linguaggi specifici	
	2,5	buono-	Esposizione fluida ed efficace	7/8
	3	ottimo/eccellente	Esposizione fluida ed efficace , uso di un linguaggio appropriato, ricco ed organico	9/10
Conoscenze	0	Nulla	Inesistente o quasi	
	0,5	grave-insuff	Gravemente lacunosa	
	1	Insufficiente/mediocre	Incompleta	
	1,5	Suff.	Essenziale	
	2	Discreto	Completa	
	2,5	buono-	Approfondita	
	3	ottimo/eccellente	Pertinente, rigorosa, approfondita	
Punteggio		1		
		2		
		3		

P/punteggio massimo	Voto finale	4	Giudizio sintetico
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
		10	

Il voto finale verrà espresso in valori interi secondo la valutazione globale effettuata dall'insegnante

OBIETTIVI MINIMI: indicati dai valori evidenziati in neretto

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Scienze Motorie e Sportive
Docente	Vincenzo Duminuco
N° ore curriculari previste	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 92
Libri di testo	Del Nista, Parker, Tasselli <i>"Il corpo e i suoi linguaggi"</i> – D'Anna
Altri strumenti didattici	Appunti e slide Personal computer e LIM Navigazione in internet Palestra e attrezzi presenti in palestra
	<p><i>La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere le varie tipologie di attività motorie e gli effetti positivi generati da una corretta preparazione fisica.</p> <p>Conoscere l'organizzazione del mondo sportivo e il rapporto sport-società contemporanea e del passato.</p> <p>Competenze</p> <p>Consapevolezza e padronanza del proprio corpo in un equilibrato sviluppo psicomotorio elaborando ed eseguendo piani personali.</p> <p>Comprendere la valenza e le possibilità comunicative corporeo-motorie.</p> <p>Comprendere il mondo dell'attività motoria e dello sport in relazione all'attuale contesto socioculturale e nella storia.</p> <p><i>Lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere tecniche e strategie dei giochi sportivi.</p> <p>Conoscere i regolamenti ed i gesti arbitrali.</p> <p>Conoscere le modalità organizzative di un confronto o di una competizione.</p> <p>Competenze</p>

<p>Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze</p>	<p>Utilizzare in forma appropriata e controllata le principali tecniche e strategie degli sport sperimentati e/o approfonditi. Comprendere il valore e saper svolgere il ruolo di organizzatore, arbitro e atleta. Collaborare e confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole e per raggiungere obiettivi comuni.</p> <p><i>Salute, benessere e prevenzione</i> Conoscenze Conoscere i principali effetti preventivi dell'attività fisica, i fattori di rischio per la salute (sedentarietà, abuso di farmaci, doping, ...), nonché gli elementi caratterizzanti un corretto stile di vita (alimentazione, vita attiva, ...) Competenze Consapevolezza degli effetti benefici dell'attività fisica regolare e di un atteggiamento positivo verso un sano stile di vita. Consapevolezza della necessità di prevenzioni di situazioni a rischio e di pronta reazione al pericolo.</p> <p><i>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</i> Conoscenze Conoscere alcuni degli strumenti tecnologici (e il loro uso in forma basica) maggiormente utilizzati nel campo del movimento umano, sia sportivo che riabilitativo Competenze <i>Consapevolezza dell'ambiente come spazio per le attività motorie, ludiche e sportive nel suo pieno rispetto. Comprendere le prospettive professionali legate alle tecnologie e alle evidenze scientifiche.</i></p>
<p>Metodologia</p>	<p>Metodologie induttive: prescrittivo-direttivo, misto, assegnazione dei compiti Metodologie deduttive: scoperta guidata e problem solving Dalla riproduzione alla produzione Analisi di casi Attività laboratoriale Cooperative learning Classe virtuale Stage Visite guidate</p>

Contenuti	programma dettagliato allegato
<p>Verifiche e valutazione:</p> <p>a. Tipologia delle prove</p> <p>9. Criteri di valutazione</p>	<p>Prove oggettive strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Test, risposte V/F ○ Stimolo chiuso/risposta aperta ○ Test motori <p>Prove semi-strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ interrogazioni ○ questionari ○ case study ○ relazioni ed esercitazioni ○ stimolo aperto/risposta aperta ○ esercitazioni pratiche ○ simulazioni ○ circuiti a stazione ○ attività in forma agonistica <p>Griglie allegate per le tipologie di verifica</p>

Programma di Scienze Motorie e Sportive svolto nell’A.S. 20023/24

- Bioenergetica: sistema anaerobico lattacido, sistema anaerobico lattacido, sistema aerobico, sistema misto. Identificazione del sistema prevalente nei vari sport.
- Principi base dell’allenamento sportivo, parametri del carico (quantitativi e qualitativi) e loro rapporti, adattamenti, metodi.
- Attivazione generale in funzione dell’attività successiva e come prevenzione.
- Preatletica generale e specifica (calciata, skipp, saltellata, laterale, laterale incrociata, ..., policoncorrenza/lanci a due mani, ...) in forma singola e combinata.
- Potenziamento muscolare (carico naturale, piccoli attrezzi, grandi attrezzi).
- Potenziamento specifico per i muscoli addominali.
- Riflesso miotatico e riflesso miotatico inverso e loro applicazione in ambito sportivo.
- Tecniche dello stretching.
- Propriocezione e stabilizzazione.
- Core stability
- Test motori (protocollo, capacità misurata, comparazione).
- Gestione dello spazio propedeutico agli sport di squadra (spazio libero, spazio occupato, spazio da occupare, creare uno spazio, ...).

- Coordinazione: discriminazione e organizzazione spazio-temporale, coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica, orientamento, discriminazione della forza, equilibrio, anticipazione, combinazione, coordinazione dinamica generale.
- Dal gioco allo sport: Olimpiadi, sport e società, sport e dittature.
- Valore dell'Olimpismo.
- Principali edizioni delle olimpiadi moderne (Berlino 1936, Roma 1960, Città del Messico 1968).
- Organizzazione e funzionamento di un'officina ortopedica (dall'analisi della persona alla produzione di ausili ortopedici personalizzati).
- Il Doping come fattore di rischio per la salute.
- Le manovre di primo soccorso (disostruzione e BLS).
- Approfondimento tecnico e tattico dell'atletica leggera, della scherma (fioretto), tennis tavolo, badminton.
- Organizzazione di competizioni sportive.

Griglia di valutazione

Voto	Giudizio	Aspetti educativo - formativi	Livelli di apprendimento	Abilità e competenze motorie
1	Nulla	Totale disinteresse per l'attività svolta.	Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile.	Si rifiuta di eseguire quanto richiesto. Non partecipa e non collabora
2-3	Gravemente insufficiente	Forte disinteresse per la disciplina.	Scarsi apprendimenti.	Esegue il gesto motorio in modo scorretto e superficiale. Non controlla il proprio corpo e non rispetta le attività di gruppo
4-5	Insufficiente	Parziale disinteresse per la disciplina.	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile ma carente.	Esegue il gesto motorio con imprecisione ed incertezza. Non mostra impegno esecutivo per migliorare i propri limiti
6	Sufficiente	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con poche difficoltà.	Esegue il gesto motorio in modo semplice ma adeguato
7	Discreto	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente.	L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà.	Esegue il gesto motorio in modo adeguato ed essenzialmente corretto. Partecipa adeguatamente alle attività di gruppo
8	Buono	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce e abbastanza sicuro.	Mostra una buona esecuzione del gesto motorio. Sa valutare i propri limiti e le proprie prestazioni

9	Ottimo	Fortemente motivato e interessato.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria.	Sa organizzare il gesto motorio con padronanza e autonomia. Svolge attività di diversa durata ed intensità
10	Eccellente	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente.	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo.	Esprime gesti tecnici e sportivi con sicurezza e autonomia anche in contesti differenti. Comprende ed affronta le attività con responsabilità e collaborazione

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Discipline Sportive
Docente	Vincenzo Duminuco
N° ore curriculari previste	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 50
Libri di testo	Lovecchio, Merati, Vago <i>"Discipline Sportive"</i> – DEA Scuola
Altri strumenti didattici	Appunti e slide Personal computer e LIM Navigazione in internet Palestra e attrezzi presenti in palestra
	<p><i>Sport individuali</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il regolamento e la tecnica delle principali specialità dell'atletica leggera</p> <p>Conoscere il regolamento e la tecnica del badminton e del tennis e della scherma (fioretto)</p> <p>Competenze</p> <p>Comprendere la logica della disciplina sportiva individuale nel rispetto del regolamento, ricercando le opportune modalità per migliorarne la prestazione</p> <p><i>Sport combinati</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il regolamento e la richiesta prestativa del biathlon</p> <p>Competenze</p> <p>Identificare le caratteristiche specifiche dello sport approfondito collegandolo ad un modello prestativo</p> <p><i>Sport di squadra</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il regolamento, la tecnica e la tattica della pallavolo, del calcio, foobaskill e della pallatamburello</p> <p>Competenze</p>

<p>Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze</p>	<p>Comprendere la logica e gli aspetti tattici (anche collaborativi) della disciplina sportiva di squadra nel rispetto del regolamento, ricercando le opportune modalità per migliorarne la prestazione</p> <p><i>Sport e disabilità</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere i principi generali dell'adattamento delle discipline sportive</p> <p>Conoscere i principali sport adattati e gli atleti più rappresentativi a livello nazionale</p> <p>Conoscere il significato e il valore dello sport integrato</p> <p>Competenze</p> <p>Riconosce il valore educativo tecnico e sociale dello sport adattato elaborando semplici forme di adattamenti</p> <p><i>Sport di combattimento</i></p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere il regolamento e la tecnica di alcuni sport di combattimento</p> <p>Competenze</p> <p>Riconosce il valore morale e tecnico degli sport di combattimento, identificandone le caratteristiche specifiche</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Metodologie induttive: prescrittivo-direttivo, misto, assegnazione dei compiti</p> <p>Metodologie deduttive: scoperta guidata e problem solving</p> <p>Dalla riproduzione alla produzione</p> <p>Analisi di casi</p> <p>Attività laboratoriale</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Classe virtuale</p> <p>Stage</p> <p>Visite guidate</p>
<p>Contenuti</p>	<p>programma dettagliato allegato</p>

<p>Verifiche e valutazione:</p> <p>a. Tipologia delle prove</p> <p>10. Criteri di valutazione</p>	<p>Prove oggettive strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Test, risposte V/F ○ Stimolo chiuso/risposta aperta ○ Test motori <p>Prove semi-strutturate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ interrogazioni ○ questionari ○ case study ○ relazioni ed esercitazioni ○ stimolo aperto/risposta aperta ○ esercitazioni pratiche ○ simulazioni ○ circuiti a stazione ○ attività in forma agonistica <p>Griglie allegate per le tipologie di verifica</p>
--	--

Programma di Discipline Sportive svolto nell’A.S. 20023/24

- Utilità dei test motori.
- Come è fatto e come funziona un ergojump (pedana di Bosco).
- Raccolta di dati tramite ergojump e analisi comparativa.
- Integrazione tra l’analisi dei dati rilevati all’ergojump e i principi dell’allenamento e i parametri del carico.
- La classificazione degli sport.
- I modelli prestativi e la loro costruzione.
- Applicazione pratica del riflesso miotatico (diretto e inverso) nelle esercitazioni di pliometria e di stretching
- Lo sport adattato: classificazioni e sport praticabili nei soggetti disabili, simulazione di attività di orientamento e di corsa per non vedenti, simulazione di attività sportive per non vedenti, protesi e carrozzine.
- Atletica leggera: partenza dai blocchi, ampiezza e frequenza, salto in alto, getto del peso con tecnica rotatoria e lineare (O’Brian)
- Tennis
- Scherma (con esercitazioni pratiche di fioretto)
- Sport di combattimento (judo, karate e pugilato)
- Biathlon
- Pallavolo
- Foobaskill
- Pallatamburello
- Il doping chimico ed ematico
- Il doping tecnologico
- L’alimentazione

Griglia di valutazione

Voto	Giudizio	Aspetti educativo - formativi	Livelli di apprendimento	Abilità e competenze motorie
1	Nulla	Totale disinteresse per l'attività svolta.	Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile.	Si rifiuta di eseguire quanto richiesto. Non partecipa e non collabora
2-3	Gravemente insufficiente	Forte disinteresse per la disciplina.	Scarsi apprendimenti.	Esegue il gesto motorio in modo scorretto e superficiale. Non controlla il proprio corpo e non rispetta le attività di gruppo
4-5	Insufficiente	Parziale disinteresse per la disciplina.	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile ma carente.	Esegue il gesto motorio con imprecisione ed incertezza. Non mostra impegno esecutivo per migliorare i propri limiti
6	Sufficiente	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con poche difficoltà.	Esegue il gesto motorio in modo semplice ma adeguato
7	Discreto	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente.	L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà.	Esegue il gesto motorio in modo adeguato ed essenzialmente corretto. Partecipa adeguatamente alle attività di gruppo
8	Buono	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce e abbastanza sicuro.	Mostra una buona esecuzione del gesto motorio. Sa valutare i propri limiti e le proprie prestazioni

9	Ottimo	Fortemente motivato e interessato.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria.	Sa organizzare il gesto motorio con padronanza e autonomia. Svolge attività di diversa durata ed intensità
10	Eccellente	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente.	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo.	Esprime gesti tecnici e sportivi con sicurezza e autonomia anche in contesti differenti. Comprende ed affronta le attività con responsabilità e collaborazione

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente

ALLEGATO 2 AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE: V S

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Diritto ed Economia dello Sport
Docente	Prof.ssa Alessandra Stefania Giunta
N° ore curriculari previste 99	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 75
Libri di testo	Regole e numeri dello sport di Paolo Ronchetti. Ed- Zanichelli
Altri strumenti didattici	Testi e materiali forniti dalla docente, materiali reperiti tramite internet
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<p>Riconoscere i principi fondamentali alla base dello Stato democratico, sociale e di diritto;</p> <p>approfondire il ruolo dello sport nelle varie forme di stato ed in particolare riferimento a quello ad esso attribuito negli stati totalitari;</p> <p>analizzare i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana;</p> <p>collocare l'esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività , dell'ambiente.;</p> <p>esaminare i principi fondamentali della responsabilità dello sport nell'ambito dello sport dal punto di vista civile e penale e sotto il profilo processuale;</p> <p>conoscere gli organi istituzionali e le relazioni fra essi;</p> <p>interpretare il ruolo ed i principi costituzionali della PA;</p> <p>conoscere e distinguere le relazioni intercorrenti tra giustizia sportiva ed ordinaria;</p> <p>analizzare il contesto delle istituzioni internazionali con particolare riferimento al processo di integrazione europea ;</p> <p>analizzare gli organismi internazionali e la loro struttura in materia di governo dello sport;</p>

analizzare, interpretare fonti europee ed internazionali sullo sport e cogliere il valore dei contenuti e della loro applicazione;

interpretazione critica delle vicende nazionali, europee ed internazionali contemporanee ;collocare l'esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività , dell'ambiente; esaminare i principi fondamentali della responsabilità dello sport nell'ambito dello sport dal punto di vista civile e penale e sotto il profilo processuale; conoscere il linguaggio specifico.

Abilità:

confrontare forme di Stato e di Governo nazionali con quelli internazionali;

confrontare criticamente le diverse realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione le diverse forme di stato e di governo;

esaminare documenti originali e documenti di informazioni attuali;

effettuare collegamenti interdisciplinari;

uso del linguaggio specifico ;

collocare l'esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività , dell'ambiente,

analizzare i principi della teoria dello stato sapendo riconoscere che essa ha sempre interpretato la condizione umana del tempo modellando le istituzioni e la società

saper individuare le interazioni fra gli organi con specifici riferimenti alla realtà;

avere una conoscenza approfondita della Costituzione italiana, dei valori ad essa sottesi, dei beni –interessi da essa tutelati e dei principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo;

risolvere semplici casi giudiziari sportivi;

competenza di cittadinanza ed alfabetica funzionale.

	competenza di cittadinanza, personali, sociali, imparare ad imparare, funzionale
Metodologia	<p>Lettura guidata di testi legislativi.</p> <p>ricerche in internet;</p> <p>lezione frontale, laboratoriale e lezione dialogata; attività svolte in modalità DAD (videoconferenze ed informatiche di altro tipo) e/o eventuale attività FAD di integrazione</p> <p>lavoro di gruppo;</p> <p>problem solving</p> <p>attività di ricerca individuale e di gruppo;</p> <p>selezione ed elaborazione in gruppo dei materiali trovati;</p> <p>riflessione e discussione delle tematiche analizzate.</p>
Contenuti	<p>Lo Stato e lo sport</p> <p>La Costituzione repubblicana</p> <p>L'ordinamento internazionale</p> <p>Lo sport negli stati totalitari</p> <p>Il Parlamento</p> <p>Il Governo e la Pubblica amministrazione</p> <p>Il Presidente della Repubblica</p> <p>La Corte Costituzionale</p> <p>La giustizia ordinaria, amministrativa, sportiva</p> <p>Le autonomie locali</p> <p>L'Unione europea(da svolgere)</p>
<p>Verifiche e valutazione:</p> <p>a. Tipologia delle prove</p> <p>b. Criteri di valutazione</p>	<p>b) Prove orali</p> <p>c) Vedi griglia allegata</p>

Griglia generale di Diritto ed Economia dello sport

Conoscenze	Competenze	Valutazione
<p>Conosce in modo completo, approfondito, ampio e corretto i contenuti disciplinari, per il cui studio ha utilizzato anche fonti di livello tecnico</p> <p>Conosce in modo ampio e corretto termini, espressioni e concetti propri del linguaggio giuridico - economico</p>	<p>Opera collegamenti anche di carattere pluridisciplinare</p> <p>Rielabora autonomamente e in modo critico ed originale i contenuti disciplinari sapendo formulare giudizi personali adeguatamente motivati.</p> <p>Sa interpretare le dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non</p> <p>Sa cogliere le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing)</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza in modo autonomo e critico testi e documenti rintracciando i nuclei fondamentali</p> <p>Sa redigere ed analizzare autonomamente documenti</p>	10
<p>Conosce in modo completo approfondito e corretto i contenuti disciplinari</p> <p>Conosce in modo ampio e corretto termini, espressioni e concetti propri del linguaggio giuridico-economico</p>	<p>Opera collegamenti anche di carattere pluridisciplinare</p> <p>Rielabora autonoma mente i contenuti disciplinari</p> <p>Sa interpretare ed analizzare le dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non</p> <p>Sa cogliere autonomamente le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing)</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza in modo autonomo testi e documenti rintracciando i nuclei fondamentali</p> <p>Sa redigere ed analizzare autonomamente documenti</p>	9
<p>Conosce in modo corretto e adeguato i contenuti disciplinari</p> <p>Conosce in modo corretto termini,</p>	<p>Opera semplici collegamenti anche di carattere pluridisciplinare</p> <p>Rielabora i contenuti disciplinari</p> <p>Sa interpretare le dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non Sa cogliere le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing)</p>	8

<p>espressioni e concetti propri del linguaggio giuridico-economico</p>	<p>Abilità</p> <p>Analizza in modo autonomo testi e documenti rintracciando i nuclei fondamentali</p> <p>Sa redigere ed documenti non complessi</p> <p>Sa cogliere le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing)</p> <p>Usa il linguaggio specifico.</p>	
<p>Conosce in modo adeguato contenuti disciplinari di cui ha assimilato gli aspetti fondamentali.</p> <p>Conosce termini, espressioni e concetti propri del linguaggio giuridico-economico</p>	<p>Rielabora i contenuti disciplinari</p> <p>Sa interpretare, guidato, le dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non</p> <p>Sa cogliere le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing),</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza con imprecisioni testi e documenti rintracciando i nuclei fondamentali</p> <p>Sa redigere ed analizzare documenti semplici guidato dall'insegnante</p> <p>Usa il linguaggio specifico.</p>	7
<p>Conosce in modo limitato ma essenziale i contenuti disciplinari di cui ha assimilato gli aspetti essenziali.</p> <p>Conosce i termini e i concetti essenziali del linguaggio.</p> <p>Giuridico-economico</p>	<p>Sa interpretare, guidato, alcune dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non</p> <p>Sa cogliere le correlazioni tra le diverse Istituzioni, l'ordinamento statale e sportivo ed i fatti economici (impresa –marketing),</p> <p>Sa operare semplici confronti e collegamenti tra le Istituzioni,</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza testi e documenti con imprecisioni e superficialità rintracciando i nuclei essenziali</p> <p>Sa redigere ed analizzare documenti economici semplici con la guida dell'insegnante.</p> <p>Usa il linguaggio specifico.</p>	6
	<p>Interpretare, solo guidato, alcune dinamiche economiche e giuridiche del mondo sportivo e non</p>	

<p>Conosce in modo superficiale e generico i contenuti disciplinari e il linguaggio giuridico-economico</p>	<p>Argomenta in modo semplice, incerto e non sempre efficace.</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza testi e documenti con imprecisioni e superficialità</p> <p>Sa redigere ed analizzare documenti economici semplici con la guida dell'insegnante.</p> <p>Usa il linguaggio specifico</p>	<p>5</p>
<p>Conosce in modo frammentario e lacunoso i contenuti disciplinari; assente il linguaggio giuridico-economico</p>	<p>Fraintende i quesiti proposti</p> <p>Organizza le risposte in modo incoerente</p> <p>Abilità</p> <p>Analizza testi e documenti con imprecisioni e superficialità rintracciando saltuariamente i nuclei essenziali</p> <p>Redige ed analizzare documenti economici con difficoltà e solo guidato.</p> <p>Usa il linguaggio specifico.</p>	<p>4</p>
<p>Gravemente insufficienti/inesistenti</p>	<p>Non sa individuare l'argomento proposto</p> <p>Abilità</p> <p>Riconosce di non sapere analizzare testi e documenti</p>	<p>3-1</p>

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente

Prof.ssa *Alessandra Giunta*

Programma Diritto

Classe Quinta S

a.s. 2023-24

Lo Stato e lo sport

Cos'è lo Stato; elementi costitutivi dello Stato: cittadino italiano e cittadino europeo, il territorio, la sovranità;

Le forme di stato assoluto, liberale, democratico, totalitario e le relative caratteristiche; lo stato democratico: democrazia indiretta e diretta.

La Costituzione Repubblicana

Lo Statuto Albertino, il fascismo, dalla guerra alla Repubblica, la Costituzione, la revisione della Costituzione.

L'Ordinamento internazionale

Il diritto internazionale, l'ONU, la tutela dei diritti umani, il diritto di asilo, l'Italia e l'ordinamento internazionale, la difesa della Patria.

Lo sport negli stati totalitari

Lo sport nei regimi totalitari, lo sport nella scuola fascista, i successi sportivi nell'epoca fascista, il nazismo e le olimpiadi di Berlino, lo sport nell'Unione sovietica, lo sport nella Germania dell'Est, il boicottaggio olimpico di Mosca e di Los Angeles.

Le nostre Istituzioni

PARLAMENTO: il bicameralismo, deputati e senatori, l'organizzazione della Camere, sistemi elettorali in Italia nel dopoguerra, il sistema elettorale italiano, le funzioni del Parlamento, la funzione legislativa.

IL GOVERNO e la PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

La composizione del Governo, la responsabilità penale dei membri del Governo, il procedimento di formazione

Del Governo, le funzioni del Governo, la crisi del Governo, la funzione normativa del Governo, la PA, Gli organi attivi, consultivi e di controllo, la PA digitale.

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Il Presidente della Repubblica, l'elezione del PDR, i poteri del PDR, il giudizio penale sul PDR.

La CORTE COSTITUZIONALE

Composizione e funzioni.

LE AUTONOMIE LOCALI

Autonomie e decentramento, gli enti autonomi territoriali, la Regione, il Comune, la Provincia e le Città Metropolitane, Roma capitale.

LA GIUSTIZIA ORDINARIA

La Magistratura, il processo civile: accusa e difesa, l'amministrazione della giustizia, la responsabilità dei giudici, il Consiglio Superiore della Magistratura.

LA GIUSTIZIA AMMINISTRATIVA

I ricorsi amministrativi, la giurisdizione ordinaria, la giurisdizione amministrativa, la *class action* nella PA.

LA GIUSTIZIA SPORTIVA

L'ORDINAMENTO SPORTIVO e la giustizia sportiva, le norme sportive, il rapporto fra ordinamento statale e ordinamento sportivo, la legge 280 del 2003, i casi di rilevanza giuridica, la pregiudiziale sportiva e l'illegittimità del vincolo di giustizia, il Codice di giustizia sportiva del CONI, il sistema di giustizia sportiva del CONI, la Procura Generale dello sport.

L'UNIONE EUROPEA (da svolgere)

La nascita dell'Ue, LA Brexit, Le Istituzioni e gli atti dell'UE, le politiche comunitarie, L'UEM, l'Eurogruppo, La BCE, il patto di stabilità e crescita, le votazioni del l'europarlamento.

La docente

Prof. *Alessandra Stefania Giunta*

ALLEGATO 2 AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE: V S

SCHEDA RELATIVA ALL'ATTIVITA' DIDATTICA

Disciplina	Educazione Civica
Docenti	Proff.ri Berizia, Curatolo, Gallo Afflitto, Giunta, Ganci, Lunetta, Andolina, Duminuco,
N° ore curricolari previste 33	N° ore di lezione effettuate (fino al 15.05.24): 30
Libri di testo	Libri di testo delle diverse discipline
Altri strumenti didattici	Testi e materiali forniti dai docenti o reperiti tramite internet
Obiettivi realizzati in termini di conoscenze e competenze	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento ai Diritti Umani</p> <p>Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'agenda 2030</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Presa di coscienza dello stile alimentare proprio e di quello della comunità di appartenenza, costruire conoscenze, abilità e competenze inerenti all'impatto che esso ha a livello personale, ambientale, sociale ed economico così da modificarlo, responsabilmente e consapevolmente, orientandolo in modo coerente con i principi di giustizia, di equità, di rispetto</p>
Metodologia	<p>Lettura guidata di testi legislativi;</p> <p>ricerche in internet;</p> <p>lezione frontale , laboratoriale e lezione dialogata; attività svolte in modalità DAD(videoconferenze ed informatiche di altro tipo)e/o eventuale attività FAD di integrazione;</p> <p>lavoro di gruppo;</p> <p>problem solving;</p>

	<p>attività di ricerca individuale e di gruppo;</p> <p>selezione ed elaborazione in gruppo dei materiali trovati;</p> <p>riflessione e discussione delle tematiche analizzate;</p> <p>Visite guidate.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>I Quadrimestre: <u>“lo cittadino consapevole e responsabile”</u>, <i>l’attuazione dei diritti umani;</i></p> <p>La dichiarazione dei Diritti Umani preparazione all’incontro la Staffetta dei diritti</p> <p>Attività il diritto di protesta in preparazione 10 Dicembre Giornata internazionale dei Diritti umani</p> <p>Preparazione registrazione per il video del Concorso dell'ANVCDG progetto Testimoni di pace</p> <p>La guerra e la sua ideologia: attività di scrittura e discussione guidata</p> <p>Partecipazione al Webinar di storia " Testimoni di pace"</p> <p>Valore dell’Olimpismo</p> <p>Progetto TOLI- CDEC “We need to understand, to remember, to act” - Conoscere, ricordare, agire</p> <p>Mostra “Sport, sportivi e giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948)”</p> <p>II Quadrimestre: <u>La salute: l’alimentazione</u></p> <p>La salute : un diritto universale</p> <p>Alimentazione corretta: lipidi, proteine e carboidrati</p> <p>Agenda 2030</p> <p>FAO</p> <p>Obiettivo 2 : sconfiggere la fame; Rapporto Asvis obiettivo 2.</p> <p>Alimentazione e sport</p>
<p>Verifiche e valutazione:</p> <p>a. Tipologia delle prove</p>	<p>Presentazione PP</p>

11. Criteri di valutazione	Realizzazione video Organizzazione e gestione Mostra: Sport e Nazismo <i>Valutazione del prodotto:</i> correttezza, originalità del prodotto, contenuto
----------------------------	---

GRIGLIA VALUTAZIONE DEL PRODOTTO IN DECIMI Gruppo.....

INDICATORI	3-4-5	6	7-8	9-10
<i>Correttezza</i>	Elaborato poco corretto, con imperfezioni, struttura poco coerente/ non svolto	Elaborato corretto in parte, semplice	Elaborato abbastanza corretto/ ben sviluppato	Elaborato pienamente corretto / ben strutturato
<i>Originalità del prodotto</i>	Elaborato poco significativo e privo di originalità /non consegnato	Elaborato semplice e poco originale	Elaborato significativo e abbastanza originale	Elaborato ricco, significativo e originale
<i>Conoscenza dei contenuti nell'elaborato</i>	Conoscenza dei contenuti scarsa / frammentaria/ parziale	Conoscenza dei contenuti essenziali, sostanzialmente corrette	Conoscenza dei contenuti complete/consolidate,	Conoscenze dei contenuti ben organizzate ,esaurienti /, organiche , approfondite

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2023/24			
Indicatore	Descrittore: l'alunno/a	Voto	Livello di competenza
CONOSCENZA <i>Conoscenze relative alle tematiche previste dal curriculum</i>	Dimostra sui temi proposti conoscenze ampie, organiche, approfondite e ricche di apporti personali.	10	Avanzato
	Dimostra sui temi proposti conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate.	9	
	Dimostra sui temi proposti conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate.	8	Intermedio
	Dimostra sui temi proposti conoscenze complete e corrette	7	
	Dimostra sui temi proposti conoscenze essenziali, sostanzialmente corrette.	6	Di base
	Dimostra sui temi proposti conoscenze incomplete.	5	In fase di acquisizione
	Dimostra sui temi proposti conoscenze episodiche e frammentarie. Non svolge le verifiche	3-4	
ABILITÀ <i>riferire e collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline;</i> <i>mettere in relazione le conoscenze apprese con le esperienze di vita;</i> <i>utilizzare i principali dispositivi di comunicazione ed informazione in modo opportuno;</i> <i>essere creativo nell'individuazione di soluzioni e strategie.</i>	Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo appropriato e completo. Aggiunge contributi personali e originali, utili a migliorare le procedure che adatta al variare delle situazioni.	10	Avanzato
	Padroneggia le abilità connesse ai temi trattati, in modo appropriato e completo apportando contributi personali	9	
	Usa le abilità connesse ai temi trattati in modo appropriato e completo inserendo contributi personali	8	Intermedio
	Impiega autonomamente le abilità connesse ai temi trattati. Col supporto del docente collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	7	
	Applica le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta o altrimenti con l'aiuto del docente.	6	Base
	Esercita le abilità connesse ai temi trattati con il supporto del docente e dei compagni:	5	In fase di acquisizione
	Usa le abilità connesse ai temi trattati solo sporadicamente con il supporto del docente e dei compagni. Non svolge le verifiche. Non svolge le verifiche	3-4	
ATTEGGIAMENTO <i>Partecipare con consapevolezza e atteggiamento collaborativo alla vita della scuola e della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.</i> <i>Assumere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse umane, dei beni</i>	Sceglie sempre, dimostrandone completa consapevolezza, comportamenti ed atteggiamenti coerenti, con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità apporta contributi personali ed originali; propone proposte di miglioramento; si assume responsabilità verso il lavoro e le altre persone ed esercita influenza positiva nel gruppo	10	Avanzato
	Predilige regolarmente, dimostrandone completa consapevolezza, comportamenti ed atteggiamenti	9	

<p><i>comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui</i></p> <p><i>anche nell'utilizzo della tecnologia</i></p> <p><i>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri per il raggiungimento del bene comune</i></p> <p><i>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane ed on line.</i></p>	coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità; si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo		
	Prende solitamente, con buona consapevolezza comportamenti ed atteggiamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità; assume con scrupolo le responsabilità che gli/le vengono affidate.	8	Intermedio
	Accoglie in autonomia, mostrandone sufficiente consapevolezza, comportamenti ed atteggiamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità; porta a termine consegne e responsabilità con la supervisione degli adulti.	7	
	Preferisce generalmente, mostrandone una certa consapevolezza, comportamenti ed atteggiamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità; porta a termine consegne e responsabilità col supporto degli adulti	6	Base
	Non sempre adotta comportamenti ed atteggiamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità; necessita della sollecitazione degli adulti	5	In fase di acquisizione
	In modo sporadico adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri e il proprio ruolo, rispettosi della sostenibilità, necessita di costanti richiami e sollecitazioni. Non svolge le verifiche	3-4	

Il voto è dato dalla media tra gli esiti dei tre indicatori con arrotondamenti per eccesso o per difetto

Caltanissetta, 15 maggio 2024

Firmato docente coordinatrice di Ed. civica

Prof.ssa *Alessandra Giunta*

PROGRAMMA EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA S

a.s. 2023/24

I Quadrimestre

Il progetto “Testimoni di pace” ha lo scopo di mettere insieme testimoni dei conflitti di ieri (Seconda guerra mondiale) e testimoni dei conflitti di oggi (profughi e rifugiati delle recenti ed attuali guerre) allo scopo di rendere i giovani “agenti attivi del processo di cambiamento” e “promotori di una cultura della pace”.

Discipline

Italiano: Manzoni e l’ideologia della guerra

Diritto: Guerra e Costituzione (artt. 11,52 78,87, 10,11)
Le votazioni comunali ed Europee(secondo quadrimestre).

Scienze Motorie: Olimpiadi, Sport e dittatura

IRC: Essere artigiani di pace

Storia: Seconda Guerra Mondiale, conflitti di oggi, trattati globali e accordi relativi a guerra, pace e rifugiati

Progetto : Mostra “Sport, sportivi e giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948)” ideata e curata dal Mémorial de la Shoah di Parigi in collaborazione con il Conseil Régional Ile de France, nell’ambito del progetto d’Istituto “*We need to understand, to remember, to act*” - Conoscere, ricordare, agire - svolto con il Liceo Scientifico ‘Archimede’ di Acireale e il Liceo Classico ‘Don Colletto’ di Corleone e che ha ricevuto il gradimento e il contributo economico del TOLI (The Olga Lengyel Institute) di New York e del CDEC (Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea) di Milano. **(primo e secondo quadrimestre)**

Le attività realizzate:

- ✓ webinar di approfondimento storico(ottobre);
- ✓ visita guidata con testimoni ed esperti ai luoghi della seconda guerra mondiale nella città di Caltanissetta(ottobre);
- ✓ partecipazione al concorso nazionale AVCDG(novembre);
- ✓ incontri/ conferenze con esperti;
- ✓ visita Museo dello sbarco in Sicilia 1943

- ✓ Realizzazione visita mostra

Il Quadrimestre
Importanza dell'alimentazione

Discipline

Diritto: Agenda 2030, rapporto Asviz obiettivo 2, Fao

Scienze Motorie: L'alimentazione dello sportivo

Scienze: L'alimentazione **nello** sport

Inglese: Nutrition

IRC: la povertà del mondo e le realtà locali

La docente referente dell'Educazione civica

Prof. Alessandra Stefania Giunta

	ITALIANO	FILOSOFIA	STORIA	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE	DIRITTO ed Economia dello SPORT	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	EDUCAZIONE CIVICA
Salute Benessere	Il concetto di vita nella letteratura: Pascoli, D'Annunzio (La pioggia nel pineto), Svevo	Arthur Schopenhauer: le vie di liberazione dalla volontà. Soren Kierkegaard: la via di "quel singolo" lo stadio estetico, etico e religioso.	La rinascita dello sport, le imprese sportive nell'Italia del dopoguerra Il riscatto italiano a colpi di pedale Non solo ciclismo Le olimpiadi di Roma (1960) L'Italia nel pallone, il predominio del calcio nel dopoguerra. La tragedia del grande Torino Le sorti della Nazionale Il Campionato italiano Calcio, affari e malaffare.	Alimentazione Doping chimico ed ematico Bioenergetica Principi dell'allenamento e parametri del carico Modelli prestativi Lo stretching, la propriocezione, il core stability Esempificazioni di sport sperimentati	Primato della persona, diritti inviolabili e doveri inderogabili. Fini dello Stato. Ministero della Salute.	Romanticism.. Wordsworth. Daffodils. Coleridge. The Rime of the ancient Mariner. Playing sports is more than fun. Nutrition for sport and exercise. Foods for fuel and exercise.	Studio di funzioni. Equazioni differenziali. Calcolo integrale.	Usi della radioattività in ambito medico: medicina nucleare. Il campo magnetico e la risonanza magnetica.	La salute: Health and nutrition. Food for fuels. Health benefit of playing sport. FAO. Obiettivi dell'Agenda 2030. Rapporto Assis. Alimentazione nello sport. Alimentazione: proteine, grassi.
Il Tempo	Il sentimento del tempo: Manzoni, Leopardi, Pascoli, Pirandello, Svevo	Friedrich Nietzsche. l'eterno ritorno all'uguale. Bergson: il tempo degli orologi è il tempo vissuto.	Lo spirito olimpico, le Olimpiadi dell'età moderna Le prime competizioni internazionali La rinascita: Atene 1896 La svolta Londra 1908 Le Olimpiadi del primo dopoguerra Culture politiche e culture sportive, lo sport per cattolici, socialisti e i futuristi Lo sport per socialisti e i cattolici I cattolici: lo sport ed educazione religiosa I socialisti: lo sport 'lusso borghese' Il futurismo e il culto dello sport	Applicazione del riflesso miotatico e riflesso miotatico inverso (piometria e stretching) L'avvento dello sport moderno: la velocità Modelli prestativi	Le forme di Stato e forme di Governo. Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana. Le Istituzioni (Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte costituzionale, Enti locali): durata e modifiche La tutela dei diritti umani. L'Onu. Lo sport negli Stati totalitari.	The Modernist revolution. Freud's influence: The modern novel. The stream of consciousness. James Joyce, Dubliners Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray. Women's participation in sport has a long history. The right to vote for women. Women vs men in sport.	Grafici di funzioni (nel tempo) Derivate	Tempo assoluto e relatività del tempo Grafici di correnti e tensioni in funzione del tempo nei circuiti RC ed RL. La legge del decadimento radioattivo: vita media e periodo di dimezzamento	"Io cittadino consapevole e responsabile", L'attuazione dei diritti umani: <ul style="list-style-type: none"> La dichiarazione dei Diritti Umani preparazione all'incontro la Staffetta dei diritti Attività il diritto di protesta in preparazione 10 Dicembre Giornata internazionale dei Diritti umani Preparazione registrazione per il video del Concorso dell'ANVCDG progetto Testimoni di pace Il diritto di protesta. Il concetto di dignità. La guerra artt.10,11, 52,78,117 Costituzione; Il valore dell'olimpismo. Sport e dittatura.
Scienza e Progresso	I tormenti dell'anima: Leopardi, Pascoli, Verga (RossoMalpelo)	Comte: la legge dei tre stadi, la nuova religione dell'umanità. Darwin la teoria dell'evoluzione. Karl Marx: il lavoro alienato, la teoria del modo di produzione capitalistico, rivoluzione e comunismo.	<i>Il corpo della nazione</i> Far ginnastica far nazioni Il Risorgimento in palestra Il corpo malato della nazione La ginnastica nella scuola italiana <i>Dove nasce lo sport?</i> La nascita dello sport, dall'Inghilterra al resto del mondo Sport e civiltà industriale La diffusione degli sport inglesi Sport e tecnologia: la bicicletta Sport e identità nazionali Lo Sport negli Stati Uniti	Doping tecnologico Pedana di Bosco (ergojump) Protesi e carrozzine da gara	L'Italia e l'ordinamento internazionale. Istituzioni e tecnologia. La PA digitale.	The early years of Queen Victoria's reign: Britain under Victoria. The Victorian Compromise. Charles Dickens. Mary Shelley: Frankenstein: The role of Science. Doping in sport. WADA	Limiti e asintoti. Equazioni differenziali.	Circuiti RLC Campo elettrico, magnetico Radioattività: fondo naturale di radioattività, radioterapia dei tumori, i traccianti radioattivi. Energie rinnovabili ed energia nucleare Grandezze dosimetriche e medicina nucleare	"Io cittadino consapevole e responsabile", l'attuazione dei diritti umani : <p>Progetto TOLI- CDEC "We need to understand, to remember, to act" - Conoscere, ricordare, agire –</p> <ul style="list-style-type: none"> Dichiarazione universale Diritti umani Il diritto di protestare 'Tienamen' <p>Attività Realizzazione incontro 'Staffetta dei Diritti' con le scuole partner del progetto</p> <p>Materiali: protesta 'Tienamen'</p>
Il doppio	La fiamma del progresso: il Realismo europeo, Le avanguardie, il Futurismo	Schopenhauer Il mondo come rappresentazione Il mondo come volontà Nietzsche Apollineo e Dionisiaco	La guerra fredda dello sport, est e ovest in competizione L'URSS, una nuova potenza sportiva Il modello sportivo sovietico La guerra fredda in Italia	Allenamento naturale/doping Allenamento ottimale/nulla Allenamento ottimale/overtraining Stiffness/compliance Sport in coppia e lvs 1 (il doppio, sport di combattimento, il biathlon)	Il Bicameralismo. Il sistema elettorale (Camere, Regioni, Comune, UE). Doppia giurisdizione statale e sportiva. Ricorsi amministrativi e difesa giurisdizionale. Organi consultivi e di controllo. La cittadinanza. Rapporto ordinamento sportivo e statale. Giustizia statale, europea, internazionale.	Aestheticism. Oscar Wilde. The Picture of Dorian Gray: characters. Themes. Health benefits of playing sports/ Doping in sport. The five doping classes	Derivate e integrali. Continuità/discontinuità.	Dilatazione del tempo/contrazione della lunghezza Natura ondulatoria e corpuscolare della luce. Circuiti RC ed RL Campi elettrici e magnetici	IO CITTADINO CONSAPEVOLE E RESPONSABILE" l'attuazione dei diritti umani : <p>Progetto TOLI- CDEC "We need to understand, to remember, to act" - Conoscere, ricordare, agire –</p> <p>Attività Mostra "Sport, sportivi e giochi olimpici nell'Europa in guerra (1936-1948)"</p> <ul style="list-style-type: none"> SPORT OPERAI E OLIMPIADI SACRIFICATE le Olimpiadi di Barcellona BISOGNA BOICOTTARE I GIOCHI OLIMPICI DI BERLINO? <p>Materiali pannelli 7-8</p>
Esclusione/Inclusione	Il conflitto dell'identità tra vita e forma: Pirandello, Il fu Mattia Pascal, D'Annunzio e Decadentismo	Nietzsche: il super-uomo John Stuart Mill. La riflessione sull'emancipazione delle donne	Al servizio dell'ideologia, lo sport nell'Italia fascista Vittorie in camicia nera L'esplosione del calcio Comunicare l'ideologia L'organizzazione dello sport di massa La guerra fredda dello sport, est e ovest in competizione L'URSS, una nuova potenza sportiva Il modello sportivo sovietico La guerra fredda in Italia Le Olimpiadi della razza ariana, lo sport nella Germania nazista. Sport e superiorità razziale 1936: le Olimpiadi di Berlino Lo sport nel lager. Campionesse, le donne e lo sport dalle origini a oggi: le donne in bicicletta: una rivoluzione: le atlete italiane tra gli anni Venti e Trenta: campionesse oggi.	Sport paralimpico Esperienze pratiche (simulazioni di attività per non vedenti) Sport e dittature	I diritti soppressi durante il fascismo. Lo sport negli Stati totalitari. La tutela dei diritti umani. Il diritto di asilo. L'Unione europea.	Gothic Fiction. All about Mary Shelley and Frankenstein: Levels of narration. Literary influences. Themes. Sport and disability. Adaptive Sports. Paralympics. Women in Sport. The Suffrage Movement. How sport benefits women. Women vs Men.	Funzioni continue e discontinue. Funzione derivabile o non derivabile in un punto.	Teorema di Gauss: cariche e incluse ed escluse Teorema di Ampère: correnti concatenate e non	"Io cittadino consapevole e responsabile", l'attuazione dei diritti umani : <p>Progetto TOLI- CDEC "We need to understand, to remember, to act" - Conoscere, ricordare, agire –</p> <p>Attività: Mostra "Sport, sportivi e giochi olimpici nell'Europa in guerra (1936-1948)"</p> <p>Lo sport tra emancipazione ed esclusione I Giochi Olimpici del 1936 Materiali pannelli 4-12</p>

I NODI

ALLEGATO 6

Classe 5^a S Liceo Scientifico Indirizzo Sportivo

ATTIVITA' ORIENTAMENTO

MONTE ORE: 30

1^a TIPOLOGIA

Attività svolte nell'anno scolastico 2023-2024 dai docenti mediante le discipline sulla base della programmazione del Consiglio di classe

Tema/Percorso	Discipline
<p>Presentazione del modulo di orientamento formativo/informativo degli studenti e delle studentesse.</p> <p>Come ricercare alcuni servizi online per reperire dati e informazioni: www.istat.it https://ec.europa.eu/eurostat https://excelsiorienta.unioncamere.it La Piattaforma unica.</p> <p>Incontri con studenti, individuali o in piccoli gruppi Scelta dello studente e della studentessa del proprio capolavoro Compilazione del proprio del proprio E-portfolio</p>	Docente tutor Prof.ssa Alessandra Giunta
<p>How to write a CV. How to choose a University. Opportunities in the professional sports field</p>	Orientamento area Linguistica: Inglese Prof.ssa Anna Lunetta
<p>Attività di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ La lezione di Leopardi sulle "illusioni" giovanili come stimolo per la costruzione della propria realtà- destinazione: le illusioni come antidoto alla noia e all'inerzia✓ "Uno, nessuno e centomila" tra identità e stereotipi, come ci vediamo e come ci vedono gli altri.	Orientamento area Linguistica: Italiano Prof.ssa Fabiana Berizia

<p>Attività: Organizzazione e svolgimento visite guidate mostra “Sport, sportivi e giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948)” ideata e curata dal Mémorial de la Shoah di Parigi in collaborazione con il Conseil Régional Ile de France, nell’ambito del progetto d’Istituto “<i>We need to understand, to remember, to act</i>” - Conoscere, ricordare, agire - svolto con il Liceo Scientifico ‘Archimede’ di Acireale e il Liceo Classico ‘Don Colletto’ di Corleone e che ha ricevuto il gradimento e il contributo economico del TOLI (The Olga Lengyel Institute) di New York e del CDEC (Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea) di Milano.</p>	<p>Orientamento area storica: Storia Prof.ssa Assunta Gallo Afflitto</p>
<p>Descrizione delle attività , delle responsabilità e degli sbocchi della professione dell’ ingegnere, descrizione degli studi della facoltà di ingegneria.</p>	<p>Orientamento area Scientifica</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ I mestieri dei matematici. ✓ Problemi di ottimizzazione. ✓ Problemi matematici di crescita e nella realtà. 	<p>Orientamento area Scientifica: Matematica Prof.ssa Giulia Di Gangi</p>
<p>Lo studio dell’alimentazione e della nutrizione comprendente le biomolecole ed il metabolismo. Incontro con esperto esterno dott.ssa Cristina Cucugliato</p>	<p>Orientamento area Scientifica: Scienze Prof. Andolina Salvatore</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazione del mondo sportivo e rapporto sport-società. ✓ Consapevolezza del rapporto causa-effetto nell’allenamento. ✓ Comprendere le prospettive professionali legate alle tecnologie e alle evidenze scientifiche. 	<p>Orientamento area di indirizzo: Scienze motorie e Discipline sportive, Prof. Vincenzo Duminuco</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper valutare punti di forza e di debolezza di un’azienda , (Analisi SWOT) ✓ Le nuove figure professionali nello sport 	<p>Orientamento area di indirizzo: Diritto ed Economia dello sport, Prof.ssa Alessandra Giunta</p>

2^a TIPOLOGIA

Attività svolte nel triennio 2021-2022/2022-2023/2023-2024 dai docenti in collaborazione con soggetti terzi, sia all'interno che all'esterno della scuola (si precisa che non occorre specificare l'annualità di

svolgimento)

Tema/Percorso	Discipline e soggetti terzi (specificare)
Somministrazione di un test sugli "Stili di Apprendimento"	Introduzione all' attività di orientamento con il docente tutor prof.ssa Alessandra Giunta
Progetto MIUR "stazione meteorologia. "Sperimentazione e ricerca didattico-scientifica nel campo della meteorologia e delle sue applicazioni quotidiane per la sostenibilità ambientale, attraverso la realizzazione di stazioni meteo portatili digitali e creazione di una rete "meteo-didattica"	ISS Volta con scuole in rete. Presenza /Webinar Esperti: Crimi, Torregrossa e Garraffa. Coordina la prof.ssa Giulia Gangi
Partecipazione di un gruppo di studenti a una manifestazione internazionale di Atletica Leggera Paraolimpica con compiti di supporto alla gestione informatica in campo, alle giurie, all'ufficio delle informazioni tecniche.	Disciplina: Scienze Motorie prof. Duminuco Esterno: Associazione FISPEs, Jesolo
Manovre di primo soccorso (disostruzione e rianimazione cardio-polmonare)	Discipline: Italiano e storia, Prof.sse Fabiana Berizia e Assunta Gallo Afflitto Esperto esterno: responsabile della "Viola Training Academy" di Salvatore Macaluso
Incontro con un esperto esterno presso l'azienda sanitaria ROGA di ENNA specializzata nel campo realizzazione di ausili protesici.	Disciplina Scienze motorie, prof. Duminuco Esterno: Officine ortopediche ROGA di ENNA
Orientamento con il docente di Scienze Motoria dell'UNIPA prof. Daniele Zancla e visita dei laboratori di analisi funzionale e degli impianti sportivi della facoltà presso la sede di Palermo	Discipline: Scienze Motorie/Discipline Sportive, prof. Duminuco Esterno: Il docente di Scienze Motoria dell'UNIPA prof. Daniele Zancla
Partecipazione all'evento "Welcome week" avente lo scopo di presentare l'Offerta Formativa per l'anno accademico 2024/2025 ed i servizi messi a disposizione	Orientamento Universitario presso Università degli Studi di Palermo (UNIPA) presso il Polo Didattico di Viale delle Scienze.

dall'Ateneo, nell'ambito delle azioni volte al raccordo con la Scuola Secondaria di 2° Grado.	
<p>Laboratorio in classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ redazione del curriculum vitae; ✓ lettera di presentazione; ✓ colloquio di lavoro; ✓ lettura busta paga; ✓ tipi di contratto di lavoro. 	Incontro orientamento con le docenti Alessandra Giunta e Piera Pacinella
Incontro con le Forze dell'ordine per dare informazioni agli alunni che voglio intraprendere il percorso della carriera militare	Comandante nucleo operativo e radiomobile della compagnia dei Carabinieri di Caltanissetta Simone Maria di Monaco
Le manovre di primo soccorso "Viola Training Academy"	Tenuto dal responsabile della "Viola Training Academy" Salvatore Macaluso L'attività è coordinata dai docenti Duminuco e Messina
<p>Colloqui , individuali o in piccoli gruppi, con gli studenti.</p> <p>Argomenti oggetto dei colloqui:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ riflessioni metacognitive sulle proprie attitudini, aspirazioni, interessi; ✓ come effettuare una scelta, tradurre un'idea in percorso; ✓ scelte universitarie e relazione con le attività PCTO/Orientamento ; ✓ piattaforma unica; ✓ elaborazione capolavoro. 	Incontri, in orario extracurriculare, con la docente tutor Prof.ssa Alessandra Giunta
Volta "Sport Day: Organizzazione di attività sportive per l'accoglienza delle classi prime	Locali dell'istituto e dei campetti Giarratana Docenti : Galiano, Duminuco e Leonardi
Attività teatrale, messa in scena "Lisistrata"	Docenti: Corvo ed esperti esterni Rapè e Bifarella

Vedi allegato PCTO 5 S Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

SPECIFICHE ATTIVITA' ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

Argomento	Tempi	Attività	Studenti coinvolti
Stazione meteorologica	Ottobre	"Sperimentazione e ricerca didattico-scientifica nel campo della meteorologia e delle sue applicazioni quotidiane per la sostenibilità ambientale, attraverso la realizzazione di stazioni meteo portatili digitali e creazione di una rete "meteo-didattica"	4
Attività di scrittura: una casa con fili ancorati alle stelle	27/10/2023		21
Attività di scrittura: Leopardi, le illusioni giovanili come antidoto alla noia e all'inerzia "	03/10/2023		23
test sugli stili di apprendimento	18/11/2023		Tutti
How to choose a university	10/02/2023		
Orientamento scienze motorie Unipa	13/02/2024		20
Attività presso Officine Ortopediche Ro.Ga	15/02/2024		23
Orientamento scienze motorie Unipa	16/02/2024	UNIPA	21
Dipartimento d'Università Palermo	21/02/2024	UNIPA	17
familiarization con la piattaforma unica	24/02/2024		21

attività di orientamento: curriculum vitae, il colloquio	14/03/2024		19
studio di funzioni: modellizzazione matematica della realtà	14/03/2024		20
Manovre primo soccorso	18/03/2024		22
orientamento : il capolavoro	23/03/2024		9
How to write a Curriculum Vitae	26/03/2024		20
studio di funzioni: modelli matematici di crescita	27/03/2024		17
problemi di ottimizzazione	03/04/2024		13
Opportunities in the professional sport field	05/04/2023		20
Organizzazione e partecipazione Mostra Sport	06/04/2024		17
Attività di Pcto: gestione della mostra sullo sport nell'Europa in guerra	08/04/2024		19
Organizzazione e partecipazione Mostra Sport progetto TOLI	08/04/2024		19
i mestieri dei matematici	13/04/2024		18
PCTO e orientamento UNIPA	30/04/2024	UNIPA	
Attività di orientamento al se': "Uno, nessuno e centomila" tra identità e stereotipi, come ci vediamo e come ci vedono gli altri.	06/05/2024		18
Le nuove figure professionali nello sport	11/05/2024		19

Attività curriculari ed extracurriculari

Il Giornata Regionale per la Pace “ANVCG Sicilia 2024” Cerimonia di consegna Attestati alle Scuole (22/05/2024)	4 Alunni
La Giustizia secondo Rosario Livatino. Relatore il Dott. Sferlazza parlerà del Giudice Livatino 16/05/2024	4 Alunni
Laboratorio teatrale del Liceo Scientifico “A.Volta” presentazione di “Lisistrata” di Aristofane Messa in scena Aldo Rapè 13/05/2024	Alunno 1
Vivi città “porte aperte Movimenti sostenibili” presso la Casa Circondariale di Caltanissetta. Promossa dall’UISP Unione Italiana Sport per tutti) di Caltanissetta (08/05/2024)	alunni 2
Incontro con lo scrittore Alessandro D’Avenia, 23/02/2024	tutti
“Giorno della Memoria, 27 gennaio”, intervista online a Sami Modiano. 27/01/2024	tutti
Attività di orientamento nelle scuole medie della provincia Dicembre/23	4 Alunni
Incontro con il dirigente, i docenti e i ragazzi del Liceo “A. Volta” di Caltanissetta 22.12.23 Natale: festa delle relazioni in un tempo di sindromi diffuse di don Rino Dello Spedale Alongi 22/12/2023	tutti
Per la giornata contro la violenza sulle donne si è svolto un torneo di calcio femminile delle scuole di Caltanissetta 24/11/2023	1 alunna
Giornata internazionale contro la violenza sulle donne. Iniziativa proposta dai rappresentati d’istituto 25/11/2023	tutti

Pratica della Disciplina sportiva Atletica leggera.

Coordinatore il Prof. Duminuco

27/10/2023

tutti

Visita guidata sui 'luoghi della Memoria della Seconda guerra mondiale. Progetto "Testimoni di pace"

Accompagnati dalle loro docenti di Storia: prof.ssa Cumbo Laura, prof.ssa Liotta Giusy e prof.ssa Gallo Afflitto Assunta

21/10/2023

tutti

Teatro cinema Moncada, proiezione del film "Io Capitano"

07/10/2023

21 Alunni

Allegato temi per la discussione dei percorsi PCTO

N. elenco	Cognome	Nome	Tema
1	OMISSIS	OMISSIS	“Abbiamo bisogno di comprendere, di ricordare e di agire”. Mostra, sport, sportivi, giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948), del Memorial de la Shoah di Parigi.
2	OMISSIS	OMISSIS	“Sotto la vela bianca” - Vela
3	OMISSIS	OMISSIS	Erasmus all’estero: Messico
4	OMISSIS	OMISSIS	“Il Grand Prix di atletica leggera paraolimpica” – Jesolo -
5	OMISSIS	OMISSIS	“Solcare sul mare della vita” - Vela
6	OMISSIS	OMISSIS	“Il Grand Prix di atletica leggera paraolimpica” – Jesolo -
7	OMISSIS	OMISSIS	Vela
8	OMISSIS	OMISSIS	“Tutti a bordo” - Vela
9	OMISSIS	OMISSIS	Tour dell’Olimpico
10	OMISSIS	OMISSIS	Mostra, sport, sportivi, giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948), del Memorial de la Shoah di Parigi.
11	OMISSIS	OMISSIS	“Fare della propria vita un’opera d’arte” Laboratorio teatrale
12	OMISSIS	OMISSIS	Tour dell’Olimpico
13	OMISSIS	OMISSIS	Mostra, sport, sportivi, giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948), del Memorial de la Shoah di Parigi.
14	OMISSIS	OMISSIS	“Sport e regimi dittatoriali”, Mostra, sport, sportivi, giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948), del Memorial de la Shoah di Parigi.
15	OMISSIS	OMISSIS	Centro Roga
16	OMISSIS	OMISSIS	Centro Roga

17	OMISSIS	OMISSIS	“Il Grand Prix di atletica leggera paraolimpica” – Jesolo -
18	OMISSIS	OMISSIS	Centro Roga
19	OMISSIS	OMISSIS	“Vento di vita vera” - Vela
20	OMISSIS	OMISSIS	Tour dell’Olimpico
21	OMISSIS	OMISSIS	“Non esistono le razze”. Mostra, sport, sportivi, giochi olimpici nell’Europa in guerra (1936-1948), del Memorial de la Shoah di Parigi.
22	OMISSIS	OMISSIS	Centro Roga
23	OMISSIS	OMISSIS	Testimoni di pace